



CIRCOLO DIPENDENTI REGIONE PUGLIA

Riconosciuto con Legge Regionale 12 dicembre 2006, n. 38

cra1.regione.puglia.it tel +39.080.540.5095 - 2094

Ikebana - Corso base

L'ikebana è l'antica arte tradizionale giapponese di disporre i fiori, ed ha oltre 1000 anni di vita. Letteralmente "Ikebana" significa "Fiori vivi".

L'Ikebana nasce dalla rappresentazione simbolica della natura, mediante la disposizione di rami e fiori con la stessa grazia e proporzione che si trovano nelle forme naturali spontanee. Nelle composizioni di Ikebana c'è armonia di linee, colori e volumi nello spazio. Lo spazio vuoto diventa essenziale quanto lo spazio pieno per definire lo spazio compositivo.

Con l'Ikebana si sviluppa una conoscenza poetica del mondo vegetale e dei cambiamenti che avvengono nei cicli stagionali. Si impara un'attenta osservazione d'ogni elemento naturale: la forma di un fiore, la venatura di una foglia, l'eleganza di un filo d'erba.

Accostarsi all'Ikebana significa **sviluppare la propria creatività ed esprimere la propria individualità**: ognuno esprimerà sé stesso, la propria personalità nella realizzazione della composizione.

Affrontare una composizione di Ikebana significa creare dentro di sé uno stato di calma e di serenità, sarà un rito di comunione tra noi e i fiori e il modo di comunicare con gli altri. L'Ikebana è perciò un'arte di vivere, un percorso di semplicità e umiltà che porterà a liberarsi delle proprie ansie e delle proprie tensioni.

Il corso consiste nell'apprendere la forma base di:

- Composizione VERTICALE
- Composizione INCLINATA
- Composizione RADIALE

Ogni lezione sarà strutturata come segue:

- si parlerà di un fiore o pianta tipico del mese in corso, con cenni storici e curiosità sui fiori e le piante legati alla cultura giapponese
- dimostrazione della composizione da parte dell'insegnante
- esecuzione della composizione da parte degli allievi
- correzione da parte dell'insegnante



CIRCOLO DIPENDENTI REGIONE PUGLIA

Riconosciuto con Legge Regionale 12 dicembre 2006, n. 38

cral.regione.puglia.it tel +39.080.540.5095 - 2094

Requisiti necessari

L'arte dell'Ikebana è universale, aperta a tutti, a chi abbia un particolare amore per i fiori e per la natura.

Materiali

Nella quota corso sono compresi i materiali vegetali e i fiori necessari, mentre i vasi e i sostegni saranno dati in prestito, per la creazione in aula della composizione.

Previsto inoltre materiale didattico (dispensa) relativo alle regole compositive.

I materiali necessari per lo svolgimento del corso a cura dei partecipanti saranno: semplici forbici da giardinaggio, un canovaccio, eventuale grembiule ed una borsa per portare via rami e fiori.

Docente

Alfio Cangiani, designer, scenografo, educatore ambientale

Struttura

Il corso si svolge in 3 incontri della durata di 180 minuti ciascuno, a partire da venerdì 14 aprile (ore 15.15 – 18.15) o alternativamente il sabato mattina, con orario 9.15 - 12.15,

Date previste: **14, 21 e 28 aprile 2023**

Note

Le date dei corsi possono subire modifiche e gli stessi corsi saranno avviati solo al raggiungimento di un numero minimo di partecipanti (sei).

Quota di partecipazione: € 135,00

Per maggiori informazioni contattare: **3485927153** – alfiocangiani1960@gmail.com

Materiale / Attrezzatura richiesti

Ogni socio dovrà portare con sé: canovaccio, blocchetto per gli appunti, piccola sacchetta. Nel caso ne sia in possesso potrà portare un vaso e un kenzan, forbici e reggifiori.

Nel caso un socio non ne sia in possesso, sarà il formatore che fornirà tutto l'occorrente. In questo caso

1. Il socio è interessato all'acquisto di tutti i materiali necessari o di una parte (in particolare vasi, kenzan, reggifiori): potrà chiedere informazioni direttamente al formatore che si prodigherà per aiutarlo.
2. I fiori e il materiale vegetale potrà essere fornito direttamente dal formatore, previo rimborso (approssimativamente 8-10 euro a testa) o di proprietà del corsista

A ogni iscritto al termine del corso verrà rilasciata una dispensa guida con le forme compositive apprese per la pratica personale.

Il responsabile
Convenzioni/Comunicazione
Rossella Milano

Il Presidente
Cosimo Campobasso