



ATTO DIRIGENZIALE

Codifica adempimenti L.R. 15/08 (trasparenza)	
Ufficio istruttore	Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali
Tipo materia	POC Programma Operativo Complementare
Materia	POC 2021/2027
Sotto Materia	Area tematica 06-Linea di intervento 06.01
Riservato	NO
Pubblicazione integrale	SI
Obblighi D.Lgs 33/2013	NO
Tipologia	Approvazione
Adempimenti di inventariazione	NO

N. 00295 del 06/08/2026 del Registro delle Determinazioni della UOR 058

Codice CIFRA (Identificativo Proposta): 058/DIR/2026/00315

OGGETTO: Accordo per la Coesione. POC Puglia 2021/27 - Del.CIPESS 6/2025 – Area tematica 06. Linea di Intervento 06.01. Patrimonio e Paesaggio - Intervento “Restauro e rifunzionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici”. - Del. G. R. n. 1221 dell’11/08/2025 (BURP n. 72 dell’08/09/2025) - Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali finalizzate al restauro e valorizzazione del patrimonio culturale di Enti Ecclesiastici. Approvazione del Verbale n. 13 del 04/08/2026.



Il giorno 06/08/2026,

IL DIRIGENTE DELLA STRUTTURA PROPONENTE

La Dirigente della Sezione

VISTI:

- l'art. 12 della Legge n. 241/90 e ss.mm.ii.;
- gli articoli 4 e 5 della L.R. n. 07/1997 e ss.mm.ii.;
- la D.G.R. n. 3261 del 28/07/1998;
- gli articoli 4 e 16 del D.Lgs. n. 165/2001;
- la L.R. n. 11/2001 e ss. mm. ii.;
- la L.R. n. 13/2001 e ss. mm. ii.;
- il D. Lgs. n. 42/2004 e ss. mm. ii.;
- il D. Lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.;
- l'art. 18 de D. Lgs. n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", in merito ai principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- l'art. 32 della Legge n. 69 del 18 giugno 2009 che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- gli artt. 20 e 21 del D. L.gs. n. 82 del 07/03/2005, come modificato dal D.Lgs. n. 217 del 13/12/2017, "Codice dell'Amministrazione Digitale";
- il Reg. (UE) n. 679/2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la Direttiva 95/46/CE (Regolamento generale sulla protezione dei dati) e il D.Lgs. n. 101/2018 recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27.04.2016 e ss.mm.ii.;
- il D.Lgs. n. 118 del 23/06/2011 e ss.mm.ii.;
- Legge regionale n. 18 del 27 ottobre 2025 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2026 e bilancio pluriennale 2026-2028 della Regione Puglia (Legge di stabilità regionale 2026)";
- Legge regionale n. 19 del 27 ottobre 2025 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028";
- D.G.R. n. 26 del 20/01/2025 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027. Art. 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n.118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione";
- la Del. G.R. n. 1974 del 07/12/2020, Approvazione Atto di Alta Organizzazione. Modello Organizzativo "MAIA 2.0", come integrato e modificato con Del. G.R. n. 1204 del 22/07/2021;
- il D.P.G.R. n. 22 del 22/01/2021 recante "Adozione Atto di Alta Organizzazione.



Modello Organizzativo 'MAIA 2.0' ", comprensivo dei relativi allegati, come modificato e integrato con D.P.G.R. n. 45 del 10.2.2021, D.P.G.R. n. 263 del 10.8.2021 e D.P.G.R. n. 328 del 17.9.2021;

- la Del. G.R. n. 1289 del 28/07/2021, in materia di "Applicazione art. 8 comma 4 del DPGR n. 22/2021 Attuazione Modello MAIA 2.0 - Funzioni delle Sezioni di Dipartimento", che ha tra l'altro approvato l'istituzione e le funzioni delle Sezioni;
- il D.P.G.R. n. 263 del 10/08/2021 con cui è stato adottato l'atto di definizione delle Sezioni e delle relative funzioni in attuazione del modello MAIA 2.0, che ha tra l'altro definito le Sezioni del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, tra le quali la Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, che assorbe le competenze e le funzioni della precedente Sezione Valorizzazione del Territorio;
- la Strategia regionale per la parità di genere, denominata "Agenda di Genere" di cui alla D.G.R. n. 1466 del 15.09.2021 e alla D.G.R. n. 938 del 3.7.2023, recante "D.G.R. n. 302/2022 Valutazione di impatto di genere. Sistema di gestione e di monitoraggio. Revisione degli allegati";
- la D.G.R. n. 938 del 03.07.2023, recante "Valutazione di impatto di genere. Sistema di gestione e di monitoraggio. Revisione degli allegati";
- la D.G.R. n. 1295 del 26.09.2024 del Registro delle Deliberazioni recante "Valutazione di impatto di genere (VIG). Approvazione indirizzi metodologico - operativi e avvio fase strutturale";
- la determinazione del Direttore del Dipartimento Personale e Organizzazione n. 009 del 04/03/2022 che ha provveduto al conferimento degli incarichi di direzione dei Servizi delle Sezioni di Dipartimenti ai sensi dell'art. 22 co. 3 del DPGR n. 22/2021;
- la Del. G.R. n. 1576 del 30/09/2021 di "Conferimento incarichi di direzione delle Sezioni di Dipartimento, ai sensi dell'art. 22 comma 2 del D.P.G.R. n. 22 del 22/01/2021", che ha, tra l'altro, conferito l'incarico di direzione della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali, come prorogato da ultimo con Del. G.R. n. 786 del 16 giugno 2026;
- la Det.Dir. n. 78 del 15 aprile 2025 con la quale la dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali ha provveduto ad approvare il nuovo assetto micro-organizzativo della Sezione;
- la DGR n. 847 del 26/06/2026 di nomina del Direttore di Dipartimento Cultura, Istruzione, Turismo e Diritti Civili, dott. Annibale D'Elia.

VISTI, altresì:

- l'Accordo per la Coesione sottoscritto tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia (di seguito anche "Accordo") a Bari il 29 novembre 2024, individua gli obiettivi di sviluppo da perseguire attraverso la realizzazione di specifici interventi, anche con il concorso di più fonti di finanziamento, tra i quali 1.700.000.000,00 di euro del POC 2021/2027;
- la Delibera n. 6 del 30/01/2025 del CIPESS, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana Serie generale n. 94 del 23/04/2025, con la quale è stata approvata l'assegnazione alla Regione Puglia di risorse per il



finanziamento dell'Accordo per la Coesione pari a 4.476.207.724,17 euro a valere sul FSC 2021-2027, nonché la dotazione del POC Puglia 2021/2027 pari a 1.700.000.000,00 di euro, di cui 1.405.472.457,78 euro a valere sul Fondo di Rotazione;

- la DGR n. 566 del 29.04.2025 con cui la Giunta Regionale ha proceduto a prendere atto dell'Accordo per la Coesione sottoscritto il 29/11/2024 dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e dalla Regione Puglia e della Delibera CIPESS n. 6 del 30/01/2025, nonché a dare indirizzi per l'attuazione e individuazione del sistema delle responsabilità degli interventi a valere sulle risorse FSC e POC 2021-2027.

PREMESSO che:

- con D.G.R. n. 543 del 19 marzo 2019 la Giunta regionale ha approvato il Documento strategico del Piano della Cultura della Regione Puglia 2017/2026, denominato "PiiiLCulturainPuglia", cui si è giunti attraverso un metodo funzionale e partecipativo volto ad ottenere effetti positivi sulla programmazione, lo sviluppo, l'implementazione e la gestione delle politiche culturali per orientare, dentro un'unica visione e strategia, l'agire della pluralità delle istituzioni e politiche che insistono sulle materie della Cultura e sulle relative filiere, oltre che innescare un metodo di governance virtuoso;
- l'Accordo per la Coesione tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia (di seguito anche "Accordo"), sottoscritto a Bari il 29 novembre 2024, istituisce all'articolo 4 il Comitato Tecnico di Indirizzo e Vigilanza (di seguito COTIV) col compito, tra l'altro, di esaminare eventuali proposte di modifica dell'Accordo;
- nell'elenco degli interventi di cui all'Allegato 1 dell'Accordo è individuata nell'ambito dell'Area tematica 06 "Cultura" la Linea di Intervento 06.01 "Patrimonio e Paesaggio" che prevede una specifica azione per il "Restauro e rifunzionalizzazione dei beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici";
- con D.G.R. n. 962 del 07 luglio 2025 è stata approvata la strategia regionale per la valorizzazione del patrimonio culturale denominata "**CHECK-IN CULTURE 2030 - Community, Heritage, Enterprise, City, Knowledge, Innovation CULTURE 2030**", che ha aggiornato il PIIIL CulturainPuglia 2017-2026 (Piano Strategico della Cultura di Regione Puglia) per la valorizzazione del patrimonio culturale e i nuovi investimenti per le produzioni culturali a sostegno dell'economia della Cultura in Puglia, facendo evolvere ulteriormente l'approccio alla promozione e alla valorizzazione culturale della Puglia per il nuovo ciclo di programmazione a valere sulle risorse dei Fondi UE e di Coesione 2021-27 per il periodo 2025-2030. "CHECK-IN CULTURE 2030" intende accompagnare l'Ecosistema Culturale pugliese dal restauro dei "contenitori" in sé e dallo sviluppo di "contenuti" di qualità alla attivazione di percorsi di partecipazione delle comunità di riferimento sin dalle fasi progettuali, per favorire un processo di rigenerazione del contesto urbano centrale o marginale, nel quale si inserisce come attivatore (e non solo attrattore) il bene culturale o il luogo di cultura, di riscoperta dell'identità culturale della comunità



di patrimonio, di ibridazione delle funzioni di un medesimo luogo di cultura e di produzione di valore sociale e culturale, oltre che economico;

- in data 30 luglio 2025 si è tenuto presso l'Autorità di Gestione un incontro con il Partenariato Istituzionale ed Economico-Sociale volto a condividere le scelte programmatiche dell'Amministrazione per dare attuazione alla succitata sub-Azione.
- con Del. G.R. n. 1221 dell'11/08/2025 (BURP n. 72 dell'08/09/2025), al fine di attivare l'intervento "Restauro e rifunionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici" di cui all'Area tematica 06-01 Patrimonio e Paesaggio" dell'Accordo per la Coesione - Delibera CIPESS 6/2025, a valere sulle risorse POC 2021/27, si è proceduto:
 - ad approvare le linee d'indirizzo riportate nell'allegato "A", parte integrante e sostanziale del presente deliberato, relative alla selezione di proposte progettuali finalizzate al "Restauro e rifunionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici" di cui all'Area tematica 06 "Cultura". Linea di Intervento 06.01 "Patrimonio e Paesaggio", come individuata dall'Accordo per la Coesione 2021-27 per la Puglia a valere sulle risorse del POC 2021-27, per un importo complessivo di Euro 25.000.000,00;
 - ad assicurare la copertura della corrispondente quota di cofinanziamento regionale pari a € 429.612,26 di Avanzo di Amministrazione Vincolato presunto, ai sensi dell'art. 42 comma 8 e seguenti del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii. derivante dalle economie vincolate del capitolo U1110050 "Fondo di riserva per il cofinanziamento regionale di programmi comunitari (art. 54, comma 1, lett. a) – L.R. n. 28/2001)";
 - ad autorizzare la variazione al Bilancio di Previsione 2025 e pluriennale 2025-2027, al Documento Tecnico di accompagnamento e al Bilancio Gestionale approvato con D.G.R. n. 26 del 20.01.2025, ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D.Lgs. 118/2011 al fine di assicurare la necessaria copertura finanziaria agli interventi previsti, secondo quanto riportato nella sezione "Copertura Finanziaria", per l'importo complessivo di Euro 25.000.000,00;
 - a demandare alla Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali in qualità di Responsabile della Linea "Restauro e rifunionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici" di cui all'Area tematica 06-01 Patrimonio e Paesaggio" dell'Accordo per la Coesione a valere sulle risorse POC Puglia 2021/2027, l'adozione di ogni atto amministrativo per lo svolgimento della selezione ed i conseguenti adempimenti per la ammissione a finanziamento delle operazioni che saranno dichiarate ammissibili a finanziamento;
 - ad autorizzare la Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, in qualità di Responsabile della Linea "Restauro e rifunionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici" di cui all'Area tematica 06-01 Patrimonio e Paesaggio" dell'Accordo per la Coesione a valere sulle risorse POC Puglia



2021/2027, ad operare sui capitoli di entrata e di spesa del bilancio regionale di cui al presente provvedimento, la cui titolarità è in capo al Dirigente della Sezione Programmazione Unitaria;

- con nota prot. 0601718 del 27/10/2025, trasmessa a mezzo pec, la dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali ha provveduto a trasmettere all'Autorità di Gestione del PR-POC 2021-2027 la documentazione funzionale alla verifica preventiva, ovvero la check list di autocontrollo All. 1.B_All. 1 Check list Infrastrutture e Servizi (POC Puglia 2021/2027) e lo strumento di selezione "Avviso per la selezione di proposte progettuali finalizzate al restauro e valorizzazione del patrimonio culturale di Enti Ecclesiastici" completo di Allegati per la presentazione delle proposte progettuali da parte dei Soggetti proponenti;
- in data 28/10/2025 l'Autorità di Gestione del PR-POC 2021-2027 ha provveduto a comunicare con nota acquisita al protocollo della Sezione con n. 0604655/2025 del 28/10/2025, l'avvenuta conclusione dell'attività di verifica e a trasmettere la check-list di compliance della verifica effettuata ai sensi della POS 1.B. (POC Puglia 2021/2027).

Considerato che:

- con Det. Dir. n. 058/2025/288 del 28/10/2025 si è proceduto all'adozione e alla pubblicazione dell'Avviso pubblico, con procedura valutativa "a sportello" per la selezione di per la selezione di proposte progettuali finalizzate al restauro e valorizzazione del patrimonio culturale di Enti Ecclesiastici (All.1, All. 2, All.3 e All.4), all'accertamento in entrata per Euro 22.851.938,72 e alla prenotazione di impegno di spesa per Euro 25.000.000,00 a valere sulle risorse POC 2021-27 dell'Accordo per la Coesione per la Puglia, come stanziato con Del. G.R. n. 1221/2025;
- con medesima D.D. n. 058/2025/288 si è proceduto alla nomina della dr.ssa Giorgia Battista, incardinata nella Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, quale Responsabile del procedimento sino alla pubblicazione dell'atto di riconoscimento del contributo finanziario regionale;
- con D.D. n. 322 del 21/11/2025 si è proceduto alla nomina della Commissione di valutazione
- con D.D. n. 364 dell'11/12/2025 si è preso atto delle risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale approvando e pubblicando l'unica istanza di finanziamento con relativi esiti istruttori, come riportato in Allegato A al provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;
- con medesima D.D. 364_2025 si è proceduto ad approvare e pubblicare l'unica istanza di finanziamento ammessa al successivo step istruttorio di verifica di ammissibilità sostanziale e valutazione sostanziale da parte della Commissione di valutazione, come riportate nell'Allegato B al provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;
- in data 15/12/2025 la suddetta Commissione di valutazione si è insediata e riunita procedendo alla redazione del Verbale n. 1 che è stato trasmesso alla RUP di attuazione a mezzo PEO, a cura del Segretario di Commissione, per l'adozione della Determina Dirigenziale di approvazione dello stesso;



- per il tramite del Segretario, la Commissione ha comunicato alla RUP di attuazione, per gli adempimenti di competenza, che la candidatura proposta è stata ritenuta inammissibile formalmente per carenza documentale;
- con D.D. 377 del 19/12/2025 è stato approvato il Verbale n. 1 del 15/12/2025, e relativi allegati, ed è stata revocata la D.D. 364/2025;
- con D.D. 8 del 22/01/2026 è stato approvato il secondo elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
- con D.D. 21 del 05/02/2026 è stato approvato il terzo elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
- con D.D. 23 del 06/02/2026 è stato approvato il Verbale n. 2 del del 26/01/2026 e relativi allegati;
- con D.D. 33 del 13/02/2026 è stato approvato il quarto elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
- con D.D. 57 del 25/02/2026 è stato approvato il quinto elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
- con D.D. 61 del 27/02/2026 è stato approvato il sesto elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
- con D.D. 68 del 16/03/2026 è stato approvato il Verbale n. 3 del 02/03/2026 e relativi allegati;
- con D.D. 70 del 17/03/2026 è stato approvato il settimo elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
- con D.D. 85 del 27/03/2026 è stato approvato l'ottavo elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
- con D.D. 90 del 31/03/2026 è stata approvata una rettifica dell'ottavo elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
- con D.D. 95 del 01/04/2026 è stato approvato il Verbale n. 4 del 23/03/2026 e relativi allegati;
- con D.D. 96 del 02/04/2026 è stato approvato il Verbale n. 5 del 30/03/2026 e relativi allegati;
- con D.D. 100 del 07/04/2026 è stato approvato il IX elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
- con D.D. 102 del 16/04/2026 è stato approvato il X elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
- con D.D. 105 del 16/04/2026 è stato approvato il Verbale n. 6 del 15/04/2026 e relativi allegati;
- con D.D. 116 del 27/04/2026 è stato approvato il Verbale n. 7 del 23/04/2026 e relativi allegati;
- con D.D. 128 del 28/04/2026 è stato approvato l'XI elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
- con D.D. 133 del 06/05/2026 è stato approvato il Verbale n. 8 del 05/05/2026 e relativi allegati;
- con D.D. 146 del 18/05/2026 è stato approvato il Verbale n. 9 del 14/05/2026 e relativi allegati;
- con D.D. 153 del 22/05/2026, rettificata con le D.D. 155 e 193 del 2026, è stato approvato il XII elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;



- con D.D. 166 del 28/05/2026 è stato approvato il Verbale n. 10 del 27/05/2026 e relativi allegati;
- con D.D. 179 del 10/06/2026 è stato approvato il XIII elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
- con D.D. 205 del 26/06/2026 è stato approvato il XIV elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
- con D.D. 206 del 26/06/2026 è stato approvato il Verbale n. 11 del 26/06/2026 e relativi allegati;
- con D.D. 227 del 03/07/2026 è stato approvato il Verbale n. 12 del 30/06/2026 e relativi allegati;
- con D.D. 273 del 29/07/2026 è stata apportata una rettifica alla D.D. 205_2026;
- in data 04/08/2026 la suddetta Commissione di valutazione si è riunita procedendo alla redazione del Verbale n. 13 che è stato trasmesso alla RUP di attuazione a mezzo PEO, a cura del Segretario di Commissione, per l'adozione della Determina Dirigenziale di approvazione dello stesso.

Tanto premesso e considerato, si rende opportuno:

- approvare gli esiti del lavoro di valutazione della tredicesima seduta della Commissione di valutazione tenutasi in data 04/08/2026 come riportati nel Verbale n. 13 del 04/08/2026, allegato al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale.

Verifica ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 e del D. Lgs. n. 196/2003 come modificato dal D. Lgs. n. 101/2018

La pubblicazione dell'atto all'Albo, salve le garanzie previste dalla Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii. e dal D.Lgs. n. 33/2013 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Regolamento (UE) n. 679/2016, dal D.Lgs. n. 196/03 e ss.mm.ii., come modificato dal D.Lgs. 101/2018, in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente Regolamento Regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile.

Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a dati sensibili; qualora tali dati fossero indispensabili per l'adozione dell'atto, essi sono trasferiti in documenti separati, esplicitamente richiamati.

ADEMPIMENTI CONTABILI AI SENSI DEL D.LGS. N. 118/2011 E SS.MM.II

Il presente provvedimento non comporta implicazioni di natura finanziaria sia di entrata che di spesa e dallo stesso non deriva alcun onere a carico del bilancio regionale.

Tutto ciò premesso e considerato,

LA DIRIGENTE DI SEZIONE



- sulla base delle risultanze istruttorie di cui innanzi;
- viste le attestazioni in calce al presente provvedimento;
- rilevata l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e ss.mm.ii., dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013. e dell'art 7 del Codice di comportamento dei dipendenti della Regione Puglia

DETERMINA

Di prendere atto di quanto espresso in narrativa, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto e che qui si intende integralmente riportato.

- di approvare gli esiti del lavoro di valutazione della tredicesima seduta tenutasi in 04/08/2026 come riportati nel Verbale n. 13 del 04/08/2026, allegato al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;
- di notificare a mezzo PEC i suddetti esiti ai soggetti proponenti;
- di precisare che, come previsto dal par. 7.3 dell'art. 7 dell'Avviso pubblico, entro quindici (15) giorni decorrenti dal giorno successivo alla notifica del presente provvedimento, i Soggetti interessati potranno proporre istanza di riesame, presentando eventuali osservazioni alla Commissione di Valutazione per il tramite del Responsabile del Procedimento;
- di precisare che il presente provvedimento:
- è stato elaborato attraverso la piattaforma CIFRA 2, composto da 16 pagine compresi gli allegati, firmato digitalmente, e sarà conservato, ai sensi delle Linee Guida del Segretario generale della Giunta Regionale e del Segretario Generale del Presidente, prot. n. AOO_022/652 del 31/03/2020, sui sistemi informatici regionali CIFRA2, Sistema Puglia e Kosmos;
- sarà depositato nel sistema regionale di archiviazione;
- è redatto nel rispetto della tutela alla riservatezza, secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 e dal d.lgs. n. 196/2003 come modificato dal d.lgs. n. 101/2018;
- sarà pubblicato in forma integrale all'Albo telematico delle determinazioni del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio per 10 giorni lavorativi e poi archiviato nel sistema informativo di gestione documentale della Regione Puglia, ai sensi dell'art. 20, comma 3 del DPGR n. 22/2021;
- sarà pubblicato, ai sensi degli artt. 26 e 27, D.lgs. n. 33/2013, sul sito istituzionale della Regione Puglia www.regione.puglia.it, Sezione "Amministrazione trasparente" /Sottosezione di I livello "Sovvenzioni, contributi, sussidi, vantaggi economici" /Sottosezione di II livello "Criteri e modalità"; sarà pubblicato ai sensi dell'art. 23 del d.lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii. sul sito istituzionale www.regione.puglia.it nella sezione "Amministrazione Trasparente", alla voce "Provvedimenti dei Dirigenti";
- sarà pubblicato sul portale istituzionale, sezione telematica dedicata PR Puglia FESR 2021-2027 – <https://pr2127.regione.puglia.it/> sottosezione Elenco Avvisi



Pubblicati;

- sarà notificato ai soggetti proponenti:
 - Provincia di San Giuseppe dei Frati Minori di Lecce: rl.sangiuseppe@pec.it;
 - Istituto Salesiano SS Redentore ETS di Bari: redentorebari@pec.it;
 - Arcidiocesi di Brindisi-Ostuni: vescovo@pec.diocesibrindisiostuni.it;
 - Parrocchia Maria SS Assunta in Cattedrale di Lecce: parrocchia@pec.cattedraledilecce.it.

ALLEGATI INTEGRANTI

Documento - Impronta (SHA256)
Verbale 13 del 04.08.26 con f.to con allegati.pdf - 2047063ab924b025cc356fcfe5dbc8ddf274748c531c06cfe98ca334633abb6d

Il presente Provvedimento è direttamente esecutivo.

Come Proposta: Codice Cifra 058/DIR/2026/00315

Sottoscrittori Proposta:

- EQ "UDC Interventi di valorizzazione e innovazione socioculturale"
Giorgia Battista

Firmato digitalmente da:

Il Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali
Anna Maria Candela



Accordo per la Coesione. POC Puglia 2021/27 – Del. CIPESS 6/2025 _ Area tematica 06. Linea di Intervento 06.01. Patrimonio e Paesaggio – Intervento “Restauro e rifunzionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici” – Del. G. R. 1221 dell’11/08/2025 (BURP n. 72 dell’08/09/2025)

Avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali finalizzate al restauro e valorizzazione del patrimonio culturale di Enti Ecclesiastici.

(Det. Dir. n. 058/2025/00288 del 28/10/2025)

Verbale riunione n. 13 della Commissione di Valutazione

L’anno 2026, addì 04 del mese di agosto, alle ore 10.30 si è riunita in modalità mista (presso la sede del Dipartimento Cultura, Istruzione, Turismo e Diritti Civili), la Commissione di valutazione, nominata con Det. Dir. n. 058/2025/00322 del 21/11/2025, incaricata a svolgere le attività di valutazione di merito delle domande per la determinazione dell’eventuale ammissibilità a finanziamento.

La Commissione risulta così composta:

- 1) Dott.ssa Anna Maria Candela, Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali – Regione Puglia, in qualità di Presidente della Commissione;
- 2) Arch. Laura Caputo, funzionaria incardinata nella Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali - in qualità di Componente;
- 3) Ing. Pasquale Fabrizio Pennini, funzionario incardinato nella Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali - in qualità di Componente (da remoto);
- 4) Dott. Silvio Kudlicka, istruttore incardinato nella Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, in qualità di segretario verbalizzante dei lavori della Commissione, senza diritto di voto.

La Presidente apre i lavori e comunica che nella seduta odierna si procederà con la valutazione delle istanze di riesame pervenute alla RUP della fase di selezione da parte dei rappresentanti legali dell’**ISTITUTO SALESIANO SS.MO REDENTORE ETS** di Bari (BA), della **PROVINCIA DI SAN GIUSEPPE DEI FRATI MINORI** di Lecce (LE) e dell’**ARCIDIOCESI DI BRINDISI-OSTUNI** di Brindisi (BR) in riscontro alla notifica degli esiti dei lavori della commissione di valutazione di cui al verbale n. 11 del 18.06.2026.

La Commissione prende atto integralmente dell’istanza di riesame trasmessa da parte dell’**ISTITUTO SALESIANO SS.MO REDENTORE ETS** di Bari (BA), acquisita al protocollo regionale in data 03/07/2026 n. prot. 0397025, relativa alla proposta progettuale candidata prot. r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/240997, ID domanda 560415 e identificata dal numero progressivo **P103**. Dopo attenta disamina della proposta progettuale, i rilievi formulati dal soggetto proponente consentono di rileggere in una forma più coerente gli

elementi riportati sia nell'Allegato A2 - scheda Tecnica di candidatura oltre che negli elaborati progettuali, attestando così l'esito positivo per la verifica di ammissibilità sostanziale (cfr. Allegato A al presente verbale).

La Commissione prende atto integralmente dell'istanza di riesame trasmessa da parte della **PROVINCIA DI SAN GIUSEPPE DEI FRATI MINORI** di Lecce (LE), acquisita al protocollo regionale in data 15/07/2026 n. 0425775, relativa alla proposta progettuale candidata prot. r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/239795, ID domanda 549925 e identificata dal numero progressivo **P98**. Dopo attenta disamina della proposta progettuale, la Commissione conferma l'esito già espresso nel **verbale n. 11 del 18/06/2026** secondo le motivazioni che seguono.

La Commissione ritiene, infatti, che gli interventi di demolizione e ricostruzione previsti, pur non afferenti al fabbricato nella sua totalità, investono integralmente il **Blocco A** che si presenta come porzione maggioritaria dell'intero sito oggetto di intervento, rispetto al **Blocco B**, sia in termini strutturali che in termini di destinazione funzionale, atteso che è proprio il Blocco A che consente, ad oggi, la qualificazione dell'intero immobile quale *"Cine-Teatro Antoniano"*.

A ciò si aggiunge il fatto che l'intervento di demolizione e ricostruzione proposto per il Blocco A, restituisce un manufatto in gran parte mutato rispetto alla destinazione d'uso attuale, per come si evince dalle planimetrie di progetto presentate. In particolare, gli elaborati *"005-24_Antoniano_TAV.09-R13-SDP-RA"* e *"005-24_Antoniano_TAV.05-R13-SDP-PTa"* restituiscono una previsione di rifunzionalizzazione dell'immobile tale da configurarlo come luogo destinato prevalentemente ad attività formative (*vedasi ambienti per uffici, aule, box colloqui, cucina + bar, somministrazione pasti, etc.*) - non presentando carattere accessorio e strumentale, rispetto al luogo di cultura propriamente detto, così come previsto dall'art. 117 del D.Lgs. n.42/2004 - destinando, pertanto, in maniera residuale, la funzione di *cine-teatro* ad un ambiente notevolmente ridotto rispetto all'attuale configurazione. Considerando, quindi, le finalità e gli obiettivi specifici dell'Avviso, nonchè il divieto di demolire e ricostruire volumi (riferito, nell'Avviso, sia a parti - peraltro rilevanti nella fattispecie - sia alla interezza di un sito), si ritiene che l'intervento non possa essere considerato ammissibile.

La Commissione prende atto integralmente dell'istanza di riesame trasmessa da parte della **ARCIDIOCESI DI BRINDISI-OSTUNI** di Brindisi (BR), acquisita al protocollo regionale in data 27/07/2026 n. 0448061, relativa alla proposta progettuale candidata prot. r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/241002, ID domanda 561456 e identificata dal numero progressivo **P105**. Dopo attenta disamina della proposta progettuale, i rilievi formulati dal soggetto proponente consentono di rileggere in una forma più coerente gli elementi riportati sia nell'Allegato A2 - scheda Tecnica di candidatura oltre che negli elaborati progettuali, attestando così

l'esito positivo per la verifica di ammissibilità sostanziale (cfr. Allegato A al presente verbale). La Commissione si riserva di verificare la piena eleggibilità e ammissibilità a spesa di ciascuno degli interventi proposti.

Tanto innanzi premesso la Presidente comunica che nella seduta odierna si procederà anche con la verifica di ammissibilità sostanziale della proposta progettuale della **PARROCCHIA MARIA SANTISSIMA ASSUNTA IN CATTEDRALE** di LECCE (LE), ammessa alla verifica dell'ammissibilità sostanziale con atto Det. Dir. n. 058/2026/00273 del 29 luglio 2026 a rettifica dell'atto Det. Dir. n. 058/2026/00205 del 26 giugno 2026.

La Presidente invita, pertanto, tutti i componenti della Commissione a prendere puntuale e completa visione dell'elenco di cui all'Allegato B della Det. Dir. n. 058/2026/00193 del 22 giugno 2026, allo scopo di verificare in modo mirato l'insussistenza di cause di incompatibilità rispetto alla valutazione delle istanze oggetto dei lavori della sessione odierna e precisa che tutti i componenti della Commissione provvederanno a comunicare tempestivamente al principio delle relative sessioni di lavoro della Commissione qualsiasi eventuale variazione del contenuto delle dichiarazioni agli atti dell'Amministrazione regionale, in relazione ai successivi elenchi di domande di finanziamento da rendere oggetto di valutazione.

Tutti i componenti della Commissione, nel confermare quanto già sottoscritto nelle dichiarazioni sostitutive rilasciate ai sensi del DPR n. 445/2000 acquisite nel corso della prima seduta del 15/12/2025 e allegate al verbale n. 1/2025, dichiarano per la rispettiva posizione individuale l'insussistenza di cause di incompatibilità nei confronti dei soggetti proponenti e dei beni oggetto di domanda di finanziamento, come sottoposte alla loro attenzione per la sessione di lavoro odierna.

Come dichiarato nel verbale n. 8 del 05/05/2026 la Commissione verificherà per tutti gli interventi, siano essi di CATEGORIA 1 o di CATEGORIA 2, l'ammissibilità sostanziale e procederà con la valutazione di merito solo per le proposte progettuali ricadenti esclusivamente nella CATEGORIA 2 fino ad esaurimento risorse, e comunque fatta salva l'eventuale integrazione della dotazione finanziaria originaria assegnata all'Avviso medesimo.

La Commissione procede con la verifica di ammissibilità della proposta progettuale della **PARROCCHIA MARIA SANTISSIMA ASSUNTA IN CATTEDRALE** di LECCE (LE), ID domanda 560540, prot. r_puglia/AOO_RP/PROT/30/04/2026/242650 e identificata dal numero P119 e ne attesta l'esito positivo (cfr. Allegato A al presente verbale), che riguarda una proposta afferente alla Categoria 2 dell'Avviso. La Commissione procede, pertanto, con la valutazione sostanziale della proposta progettuale. Il punteggio complessivo attribuito alla proposta è di **40/60**, e quindi lo stesso è ammissibile a finanziamento (cfr. Allegato B al presente verbale).

Gli esiti della verifica relativa al soddisfacimento dei criteri di ammissibilità sostanziale sono riportati nel prospetto di cui all'Allegato A al presente verbale, di cui costituisce parte integrante e sostanziale.



Il dettaglio dei punteggi attribuiti è riportato nel prospetto di cui all'Allegato B al presente verbale, di cui costituisce parte integrante e sostanziale.

La Commissione conclude i lavori alle ore 11.30 e si aggiorna a data da destinarsi.

Letto, firmato e sottoscritto

La Presidente – f.to Anna Maria Candela

La Componente – f.to Laura Caputo

Il Componente – f.to Pasquale Fabrizio Pennini

Il segretario verbalizzante – f.to Silvio Kudlicka

ALLEGATO A - ESITO VERIFICA AMMISSIBILITA' SOSTANZIALE

VERBALE N. 13 DEL 04/08/2026				
N. progr.	103	98	105	119
Cod. Arrivo	560415	549925	561456	560540
Data e ora arrivo	29/04/2026 18:25:37	29/04/2026 12:19:03	29/04/2026 18:37:35	30/04/2026 11:41:30
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/240997	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/239795	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/241002	r_puglia/AOO_RP/PROT/30/04/2026/242650
Ente proponente	Istituto Salesiano SS.mo Redentore ETS - Bari	PROVINCIA DI SAN GIUSEPPE DEI FRATI MINORI - Lecce	ARCIDIOCESI DI BRINDISI - OSTUNI	Parrocchia Maria Santissima Assunta in Cattedrale - Lecce *
Sede dell'intervento	BARI	LECCE	BRINDISI	LECCE
Titolo Progetto	"Redentore 1905. Il cortile delle generazioni"	IL NUOVO CINETEATRO ANTONIANO	"Il capolavoro della tela" Il complesso monumentale di S. Maria del Casale"	"RESTAURO DEI DIPINTI SETTECENTESCHI DI ORONZO TISO (SACRIFICIO DI ELIA – SACRIFICIO DI NOE' DOPO IL DILUVIO) COLLOCATI NEL PRESBITERIO DELLA CATTEDRALE"
Criteri di ammissibilità sostanziale (art. 7 par. 7.1.2 dell'Avviso)	Coerenza con la strategia, i contenuti e gli obiettivi dell'Accordo di Coesione per la Puglia 2021-27	SI	NO	SI
	Conformità alle regole (ove applicabili) comunitarie e nazionali in tema di appalti e di aiuti di Stato, nonché specifiche dei fondi SIE	SI	SI	SI
	Coerenza con i documenti di pianificazione strategica regionale in materia di turismo e cultura	SI	SI	SI
	Coerenza con il Piano Paesaggistico Territoriale, in particolare con il progetto territoriale per il paesaggio regionale e per gli ambiti paesaggistici	SI	SI	SI
	Rispetto dei vincoli di cui al D.Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii. (Codice dei Beni Culturali) e compatibilità con la normativa regionale in materia di beni culturali (l.r. n. 17/2013 e ss.mm.ii.)	SI	SI	SI
	Presenza di un Piano di gestione pluriennale riferito ai beni oggetto di intervento, per l'analisi di sostenibilità economico-finanziaria e organizzativo-gestionale, e degli impatti di sviluppo turistico-culturale e socio-economico nel contesto locale di riferimento	SI	SI	SI
	Rispetto della normativa sulla accessibilità anche a soggetti con disabilità	SI	SI	SI
	Coerenza con gli elementi di valutazione specifici edell'analisi DNSH	SI	SI	SI
Esito verifica ammissibilità sostanziale	AmMESSO alla fase di valutazione sostanziale da parte della Commissione di valutazione	SI	NO	SI

ALLEGATO B - VALUTAZIONE SOSTANZIALE						
			VERBALE N. 13 DEL 04/08/2026			
			Num. Progr.	103	105	119
			Cod. Arrivo	560415	561456	560540
			Data e ora arrivo	29/04/2026 18:25:37	29/04/2026 18:37:35	30/04/2026 11:41:30
			Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/240997	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/241002	r_puglia/AOO_RP/PROT/30/04/2026/242650
			Ente proponente	Istituto Salesiano SS.mo Redentore ETS - Bari	ARCIDIOCESI DI BRINDISI - OSTUNI	Parrocchia Maria Santissima Assunta in Cattedrale - Lecce *
			Comune sede dell'intervento	BARI	BRINDISI	LECCE
			Titolo Progetto	"Redentore 1905. Il cortile delle generazioni"	"“Il capolavoro della tela” Il complesso monumentale di S. Maria del Casale"	"RESTAURO DEI DIPINTI SETTECENTESCHI DI ORONZO TISO (SACRIFICIO DI ELIA – SACRIFICIO DI NOE’ DOPO IL DILUVIO) COLLOCATI NEL PRESBITERIO DELLA CATTEDRALE"
CRITERI DI VALUTAZIONE (PAR. 7.1.3)			NON VALUTATO PER CARENZA DI RISORSE FINANZIARIE	NON VALUTATO PER CARENZA DI RISORSE FINANZIARIE		
A- Qualità della proposta progettuale	A.1 - Cantierabilità della proposta	A.1.1-A.1.4 (max 3 p.)			1	
B – Integrazione dell'intervento di valorizzazione culturale in un sistema di fruizione tematica e/o territoriale in connessione con le risorse paesaggistiche, naturali e turistiche che concorrono alla valorizzazione territoriale del contesto locale di riferimento e del contesto regionale	B.1 – Grado di integrazione dell'intervento nel contesto territoriale (il punteggio totale assegnato sarà il risultato della somma dei punteggi relativi al singolo sub-criterio - p. max. 9)	B.1.1 (3 p.)			3	
		B.1.2 (3 p.)			0	
		B.1.3 (3 p.)			3	
	B.2 - Connessione dell'intervento con i punti/percorsi di interesse paesaggistico, naturalistico, turistico che concorrono strettamente alla valorizzazione del contesto locale e/o regionale (connessione tematica e/o storica, contiguità, ec.)	B.2.1-B.2.5 (max 4 p.)			4	
	C – Capacità dell'intervento di incrementare l'accessibilità del patrimonio culturale sia all'utenza con disabilità, sia alle fasce della popolazione più vulnerabile	C.1 – Adozione di soluzioni che promuovono la fruizione del bene garantendo il superamento delle barriere a favore dell'integrazione culturale	C.1.1-C.1.4 (max 9 p.)			6
C.2 – Miglioramento dell'accessibilità fisica al patrimonio culturale oggetto di intervento		C.2.1-C.2.3 (max 6 p.)			0	
D – Forme innovative di attuazione dell'intervento con specifico riferimento alla capacità di attivazione di partenariato pubblico-privato con il coinvolgimento di altri soggetti pubblici, di imprese culturali e creative e di organizzazioni sociali e culturali aventi qualifica di ETS	D.1 – Attivazione di percorsi di partecipazione/collaborazione per la definizione della proposta progettuale e/o gestione del bene oggetto di intervento. (il punteggio totale assegnato sarà il risultato della somma dei punteggi relativi al singolo sub-criterio - p. max. 9)	D.1.1 (0 p.)			0	
		D.1.2 (3p.)			3	
		D.1.3 (3p.)			3	
		D.1.4 (3 p.)			3	
E – Elementi di innovazione tecnologica e sociale per il design dei servizi oggetto di sperimentazione/attivazione per i principali target di pubblico	E.1 –Soluzioni in termini di innovazione tecnologica e sociale dell'offerta culturale atte a garantire impatti di contrasto alla povertà educativa, di promozione dell'inclusione sociale e di integrazione culturale	E.1.1 - E.1.4 (max 12 p.)			6	
F – Contributo dell'intervento alla destagionalizzazione e all'attivazione di nuovi pubblici per i luoghi della cultura	F.1 – Grado di attrattività del bene. (il punteggio totale assegnato sarà il risultato della somma dei punteggi relativi al singolo sub-criterio - p. max. 8)	F.1.1 (0 p.)			0	
		F.1.2 (4 p.)			4	
		F.1.3 (4 p.)			4	
TOTALE PUNTEGGIO CONSEGUITO (punteggio minimo per ammissione 36/60)					40	
AMMISSIBILE A FINANZIAMENTO					SI	
OSSERVAZIONI E/O PRESCRIZIONI DELLA COMMISSIONE					Osservazioni puntualmente descritte nel corpo del verbale n. 13.	