



## ATTO DIRIGENZIALE

---

Codifica adempimenti L.R. 15/08 (trasparenza)	
Ufficio istruttore	Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali
Tipo materia	POC Programma Operativo Complementare
Materia	POC 2021/2027
Sotto Materia	Area tematica 06-Linea di intervento 06.01
Riservato	NO
Pubblicazione integrale	SI
Obblighi D.Lgs 33/2013	NO
Tipologia	Approvazione
Adempimenti di inventariazione	NO

***N. 00179 del 10/06/2026 del Registro delle Determinazioni della UOR 058***

---

**Codice CIFRA (Identificativo Proposta): 058/DIR/2026/00185**

**OGGETTO:** Accordo per la Coesione. POC Puglia 2021/27 - Del.CIPESS 6/2025 – Area tematica 06.Linea di Intervento 06.01. Patrimonio e Paesaggio - Intervento “Restauro e rifunzionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici”. - Del. G. R. n. 1221 dell’11/08/2025 (BURP n. 72 dell’08/09/2025) - Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali finalizzate al restauro e valorizzazione del patrimonio culturale di Enti Ecclesiastici. Presa d’atto degli esiti della valutazione sull’ammissibilità formale delle proposte presentate\_XIII elenco.

---



Il giorno 10/06/2026,

## IL DIRIGENTE DELLA STRUTTURA PROPONENTE

### La Dirigente della Sezione

#### VISTI:

- l'art. 12 della Legge n. 241/90 e ss.mm.ii.;
- gli articoli 4 e 5 della L.R. n. 07/1997 e ss.mm.ii.;
- la D.G.R. n. 3261 del 28/07/1998;
- gli articoli 4 e 16 del D.Lgs. n. 165/2001;
- la L.R. n. 11/2001 e ss. mm. ii.;
- la L.R. n. 13/2001 e ss. mm. ii.;
- il D. Lgs. n. 42/2004 e ss. mm. ii.;
- il D. Lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.;
- l'art. 18 de D. Lgs. n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", in merito ai principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- l'art. 32 della Legge n. 69 del 18 giugno 2009 che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- gli artt. 20 e 21 del D. L.gs. n. 82 del 07/03/2005, come modificato dal D.Lgs. n. 217 del 13/12/2017, "Codice dell'Amministrazione Digitale";
- il Reg. (UE) n. 679/2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la Direttiva 95/46/CE (Regolamento generale sulla protezione dei dati) e il D.Lgs. n. 101/2018 recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27.04.2016 e ss.mm.ii.;
- il D.Lgs. n. 118 del 23/06/2011 e ss.mm.ii.;
- Legge regionale n. 18 del 27 ottobre 2025 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2026 e bilancio pluriennale 2026-2028 della Regione Puglia (Legge di stabilità regionale 2026)";
- Legge regionale n. 19 del 27 ottobre 2025 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028";
- D.G.R. n. 26 del 20/01/2025 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025 e pluriennale 2025-2027. Art. 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n.118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione";
- la Del. G.R. n. 1974 del 07/12/2020, Approvazione Atto di Alta Organizzazione. Modello Organizzativo "MAIA 2.0", come integrato e modificato con Del. G.R. n. 1204 del 22/07/2021;
- il D.P.G.R. n. 22 del 22/01/2021 recante "Adozione Atto di Alta Organizzazione. Modello Organizzativo 'MAIA 2.0' ", comprensivo dei relativi allegati, come modificato e integrato con D.P.G.R. n. 45 del 10.2.2021, D.P.G.R. n. 263



# REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e  
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni  
Culturali

- del 10.8.2021 e D.P.G.R. n. 328 del 17.9.2021;
- la Del. G.R. n. 680 del 26/04/2021, di nomina del Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio;
- la Del. G.R. n. 1289 del 28/07/2021, in materia di “Applicazione art. 8 comma 4 del DPGR n. 22/2021 Attuazione Modello MAIA 2.0 - Funzioni delle Sezioni di Dipartimento”, che ha tra l’altro approvato l’istituzione e le funzioni delle Sezioni;
- il D.P.G.R. n. 263 del 10/08/2021 con cui è stato adottato l’atto di definizione delle Sezioni e delle relative funzioni in attuazione del modello MAIA 2.0, che ha tra l’altro definito le Sezioni del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, tra le quali la Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, che assorbe le competenze e le funzioni della precedente Sezione Valorizzazione del Territorio;
- la Strategia regionale per la parità di genere, denominata “Agenda di Genere” di cui alla D.G.R. n. 1466 del 15.09.2021 e alla D.G.R. n. 938 del 3.7.2023, recante “D.G.R. n. 302/2022 Valutazione di impatto di genere. Sistema di gestione e di monitoraggio. Revisione degli allegati”;
- la D.G.R. n. 938 del 03.07.2023, recante “Valutazione di impatto di genere. Sistema di gestione e di monitoraggio. Revisione degli allegati”;
- la D.G.R. n. 1295 del 26.09.2024 del Registro delle Deliberazioni recante “Valutazione di impatto di genere (VIG). Approvazione indirizzi metodologico - operativi e avvio fase strutturale”;
- la determinazione del Direttore del Dipartimento Personale e Organizzazione n. 009 del 04/03/2022 che ha provveduto al conferimento degli incarichi di direzione dei Servizi delle Sezioni di Dipartimenti ai sensi dell’art. 22 co. 3 del DPGR n. 22/2021;
- la Del. G.R. n. 1576 del 30/09/2021 di “Conferimento incarichi di direzione delle Sezioni di Dipartimento, ai sensi dell’art. 22 comma 2 del D.P.G.R. n. 22 del 22/01/2021”, che ha, tra l’altro, conferito l’incarico di direzione della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali, come prorogato da ultimo con Del. G.R. n. n. 445 del 14 aprile 2026;
- la Det.Dir. n. 78 del 15 aprile 2025 con la quale la dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali ha provveduto ad approvare il nuovo assetto micro-organizzativo della Sezione.

## VISTI, altresì:

- l’Accordo per la Coesione sottoscritto tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia (di seguito anche “Accordo”) a Bari il 29 novembre 2024, individua gli obiettivi di sviluppo da perseguire attraverso la realizzazione di specifici interventi, anche con il concorso di più fonti di finanziamento, tra i quali 1.700.000.000,00 di euro del POC 2021/2027;
- la Delibera n. 6 del 30/01/2025 del CIPESS, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana Serie generale n. 94 del 23/04/2025, con la quale è stata approvata l’assegnazione alla Regione Puglia di risorse per il finanziamento dell’Accordo per la Coesione pari a 4.476.207.724,17 euro a valere sul FSC 2021-2027, nonché la dotazione del POC Puglia 2021/2027 pari



# REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e  
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni  
Culturali

a 1.700.000.000,00 di euro, di cui 1.405.472.457,78 euro a valere sul Fondo di Rotazione;

- la DGR n. 566 del 29.04.2025 con cui la Giunta Regionale ha proceduto a prendere atto dell'Accordo per la Coesione sottoscritto il 29/11/2024 dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e dalla Regione Puglia e della Delibera CIPESS n. 6 del 30/01/2025, nonché a dare indirizzi per l'attuazione e individuazione del sistema delle responsabilità degli interventi a valere sulle risorse FSC e POC 2021-2027.

## PREMESSO che:

- con D.G.R. n. 543 del 19 marzo 2019 la Giunta regionale ha approvato il Documento strategico del Piano della Cultura della Regione Puglia 2017/2026, denominato "PiiiLCulturainPuglia", cui si è giunti attraverso un metodo funzionale e partecipativo volto ad ottenere effetti positivi sulla programmazione, lo sviluppo, l'implementazione e la gestione delle politiche culturali per orientare, dentro un'unica visione e strategia, l'agire della pluralità delle istituzioni e politiche che insistono sulle materie della Cultura e sulle relative filiere, oltre che innescare un metodo di governance virtuoso;
- l'Accordo per la Coesione tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia (di seguito anche "Accordo"), sottoscritto a Bari il 29 novembre 2024, istituisce all'articolo 4 il Comitato Tecnico di Indirizzo e Vigilanza (di seguito COTIV) col compito, tra l'altro, di esaminare eventuali proposte di modifica dell'Accordo;
- nell'elenco degli interventi di cui all'Allegato 1 dell'Accordo è individuata nell'ambito dell'Area tematica 06 "Cultura" la Linea di Intervento 06.01 "Patrimonio e Paesaggio" che prevede una specifica azione per il "Restauro e rifunzionalizzazione dei beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici";
- con D.G.R. n. 962 del 07 luglio 2025 è stata approvata la strategia regionale per la valorizzazione del patrimonio culturale denominata "**CHECK-IN CULTURE 2030 - Community, Heritage, Enterprise, City, Knowledge, Innovation CULTURE 2030**", che ha aggiornato il PiiiL CulturainPuglia 2017-2026 (Piano Strategico della Cultura di Regione Puglia) per la valorizzazione del patrimonio culturale e i nuovi investimenti per le produzioni culturali a sostegno dell'economia della Cultura in Puglia, facendo evolvere ulteriormente l'approccio alla promozione e alla valorizzazione culturale della Puglia per il nuovo ciclo di programmazione a valere sulle risorse dei Fondi UE e di Coesione 2021-27 per il periodo 2025-2030. "CHECK-IN CULTURE 2030" intende accompagnare l'Ecosistema Culturale pugliese dal restauro dei "contenitori" in sé e dallo sviluppo di "contenuti" di qualità alla attivazione di percorsi di partecipazione delle comunità di riferimento sin dalle fasi progettuali, per favorire un processo di rigenerazione del contesto urbano centrale o marginale, nel quale si inserisce come attivatore (e non solo attrattore) il bene culturale o il luogo di cultura, di riscoperta dell'identità culturale della comunità di patrimonio, di ibridazione delle funzioni di un medesimo luogo di cultura e di produzione di valore sociale e culturale, oltre che economico;



# REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e  
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni  
Culturali

- in data 30 luglio 2025 si è tenuto presso l'Autorità di Gestione un incontro con il Partenariato Istituzionale ed Economico-Sociale volto a condividere le scelte programmatiche dell'Amministrazione per dare attuazione alla succitata sub-Azione.
- con Del. G.R. n. 1221 dell'11/08/2025 (BURP n. 72 dell'08/09/2025), al fine di attivare l'intervento "Restauro e rifunzionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici" di cui all'Area tematica 06-01 Patrimonio e Paesaggio" dell'Accordo per la Coesione - Delibera CIPESS 6/2025, a valere sulle risorse POC 2021/27, si è proceduto:
  - ad approvare le linee d'indirizzo riportate nell'allegato "A", parte integrante e sostanziale del presente deliberato, relative alla selezione di proposte progettuali finalizzate al "Restauro e rifunzionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici" di cui all'Area tematica 06 "Cultura". Linea di Intervento 06.01 "Patrimonio e Paesaggio", come individuata dall'Accordo per la Coesione 2021-27 per la Puglia a valere sulle risorse del POC 2021-27, per un importo complessivo di Euro 25.000.000,00;
  - ad assicurare la copertura della corrispondente quota di cofinanziamento regionale pari a € 429.612,26 di Avanzo di Amministrazione Vincolato presunto, ai sensi dell'art. 42 comma 8 e seguenti del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii. derivante dalle economie vincolate del capitolo U1110050 "Fondo di riserva per il cofinanziamento regionale di programmi comunitari (art. 54, comma 1, lett. a) – L.R. n. 28/2001)";
  - ad autorizzare la variazione al Bilancio di Previsione 2025 e pluriennale 2025-2027, al Documento Tecnico di accompagnamento e al Bilancio Gestionale approvato con D.G.R. n. 26 del 20.01.2025, ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D.Lgs. 118/2011 al fine di assicurare la necessaria copertura finanziaria agli interventi previsti, secondo quanto riportato nella sezione "Copertura Finanziaria", per l'importo complessivo di Euro 25.000.000,00;
  - a demandare alla Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali in qualità di Responsabile della Linea "Restauro e rifunzionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici" di cui all'Area tematica 06-01 Patrimonio e Paesaggio" dell'Accordo per la Coesione a valere sulle risorse POC Puglia 2021/2027, l'adozione di ogni atto amministrativo per lo svolgimento della selezione ed i conseguenti adempimenti per la ammissione a finanziamento delle operazioni che saranno dichiarate ammissibili a finanziamento;
  - ad autorizzare la Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, in qualità di Responsabile della Linea "Restauro e rifunzionalizzazione beni culturali materiali e immateriali di Enti Ecclesiastici" di cui all'Area tematica 06-01 Patrimonio e Paesaggio" dell'Accordo per la Coesione a valere sulle risorse POC Puglia 2021/2027, ad operare sui capitoli di entrata e di spesa del bilancio regionale di cui al presente provvedimento, la cui titolarità è in capo al



Dirigente della Sezione Programmazione Unitaria;

- con nota prot. 0601718 del 27/10/2025, trasmessa a mezzo pec, la dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali ha provveduto a trasmettere all'Autorità di Gestione del PR-POC 2021-2027 la documentazione funzionale alla verifica preventiva, ovvero la check list di autocontrollo All. 1.B\_All. 1 Check list Infrastrutture e Servizi (POC Puglia 2021/2027) e lo strumento di selezione "Avviso per la selezione di proposte progettuali finalizzate al restauro e valorizzazione del patrimonio culturale di Enti Ecclesiastici" completo di Allegati per la presentazione delle proposte progettuali da parte dei Soggetti proponenti;
- in data 28/10/2025 l'Autorità di Gestione del PR-POC 2021-2027 ha provveduto a comunicare con nota acquisita al protocollo della Sezione con n. 0604655/2025 del 28/10/2025, l'avvenuta conclusione dell'attività di verifica e a trasmettere la check-list di compliance della verifica effettuata ai sensi della POS 1.B. (POC Puglia 2021/2027).

#### Considerato che:

- con Det. Dir. n. 058/2025/288 del 28/10/2025 si è proceduto all'adozione e alla pubblicazione dell'Avviso pubblico, con procedura valutativa "a sportello" per la selezione di per la selezione di proposte progettuali finalizzate al restauro e valorizzazione del patrimonio culturale di Enti Ecclesiastici (All.1, All. 2, All.3 e All.4), all'accertamento in entrata per Euro 22.851.938,72 e alla prenotazione di impegno di spesa per Euro 25.000.000,00 a valere sulle risorse POC 2021-27 dell'Accordo per la Coesione per la Puglia, come stanziato con Del. G.R. n. 1221/2025;
- con medesima Det. Dir. n. 058/2025/288 si è proceduto alla nomina della dr.ssa Giorgia Battista, incardinata nella Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, quale Responsabile del procedimento sino alla pubblicazione dell'atto di riconoscimento del contributo finanziario regionale;
- l'art. 6.1 "Termini di presentazione" dell'Avviso pubblico di cui alla Det. Dir. n. 058/2025/214 prescrive che "I Soggetti proponenti potranno presentare la proposta progettuale (istanza di finanziamento e relativi allegati) a partire **dalle ore 12.00 del 17 novembre 2025** e fino **alle ore 12.00 del 23 febbraio 2026**.";
- con D.D. n. 364 dell'11/12/2025 si è dato atto delle risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale di n. 1 istanza di finanziamento presentata sul portale web Servizi Digitali Regione Puglia alla sezione Catalogo\_Bandi/Turismo\_e\_Cultura dalle ore 12.00 del 17/11/2025 alle ore 12.00 del 10/12/2025;
- Con D.D. 377 del 19/12/2025 si è proceduto ad approvare il Verbale n. 1 del 15/12/2025 e a revocare la D.D. 364/2025 in quanto la commissione di valutazione ha rigettato la domanda precedentemente istruita ritenendola non ammissibile formalmente;
- Sia la D.D. 364/2025 che la D.D. 377/2025 sono state regolarmente notificate al soggetto proponente;
- Con D.D. 8 del 22/01/2026 si è dato atto delle risultanze dell'attività di istruttoria



amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale di n. 1 istanza di finanziamento presentata sul portale web Servizi Digitali Regione Puglia alla sezione Catalogo\_Bandi/Turismo\_e\_Cultura dalle ore 12.00 del 10/12/2025 alle ore 12.00 del 22/01/2026;

- la suddetta D.D. 8/2026 è stata regolarmente notificata al soggetto proponente;
- Con D.D. 21 del 05/02/2026 si è dato atto delle risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale di n. 3 istanze di finanziamento presentate sul portale web Servizi Digitali Regione Puglia alla sezione Catalogo\_Bandi/Turismo\_e\_Cultura dalle ore 12.00 del 22/01/2026 alle ore 12.00 del 02/02/2026;
- Con D.D. n. 23 del 06/02/2026 si è proceduto ad approvare il Verbale n. 2 del 26/01/2026;
- Sia la D.D. 21/2026 che la D.D. 23/2026 sono state regolarmente notificate ai soggetti proponenti interessati;
- Con D.D. n. 33 del 13/02/2026 si è dato atto delle risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale di n. 3 istanze di finanziamento presentate sul portale web Servizi Digitali Regione Puglia alla sezione Catalogo\_Bandi/Turismo\_e\_Cultura dalle ore 12.00 del 02/02/2026 alle ore 12.00 del 12/02/2026;
- La suddetta determina è stata regolarmente notificata ai soggetti proponenti;
- Con D.D. n. 36 del 13/02/2026 è stata approvata la **proroga termini di chiusura della procedura a sportello al 30/04/2026**;
- La suddetta determina è stata pubblicata sulla piattaforma bandi di Sistema Puglia e sul portale tematico Turismo e Cultura del sito web della Regione Puglia, e verrà pubblicata sul BURP;
- si rileva che con PEC acquisita agli atti con prot. N.0095180/2026 del 23/02/2026 la Parrocchia Santa Maria Veterana di Triggiano (BA) ha richiesto l'annullamento della candidatura id 519562 del 16/02/2026 e l'ufficio istruttore ha provveduto a quanto richiesto;
- con D.D. n. 57 del 25/02/2026 si è dato atto delle risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale di n. 3 istanze di finanziamento presentate sul portale web Servizi Digitali Regione Puglia alla sezione Catalogo\_Bandi/Turismo\_e\_Cultura dalle ore 12.00 del 12/02/2026 alle ore 18.00 del 21/02/2026;
- con D.D. n. 60 del 26/02/2026 è stato approvato il Disciplinare di attuazione dei progetti ammessi a finanziamento nell'ambito dell'Avviso in oggetto e i relativi allegati;
- con D.D. n. 61 del 27/02/2026 si è dato atto delle risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale di n. 5 istanze di finanziamento presentate sul portale web Servizi Digitali Regione Puglia alla sezione Catalogo\_Bandi/Turismo\_e\_Cultura dalle ore 18.00 del 21/02/2026 alle ore 13.00 del 25/02/2026;
- con D.D. n. 68 del 16/03/2026 si è proceduto ad approvare il Verbale n. 3 del 02/03/2026;
- con D.D. n. 70 del 17/03/2026 si è dato atto delle risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale di n. 14



- istanze di finanziamento presentate sul portale web Servizi Digitali Regione Puglia alla sezione Catalogo\_Bandi/Turismo\_e\_Cultura dalle ore 12.00 del 25/02/2026 alle ore 12.00 del 10/03/2026;
- con D.D. n. 85 del 27/03/2026 si è dato atto delle risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale di n. 8 istanze di finanziamento presentate sul portale web Servizi Digitali Regione Puglia alla sezione Catalogo\_Bandi/Turismo\_e\_Cultura dalle ore 12.00 del 10/03/2026 alle ore 12.00 del 18/03/2026;
  - con D.D. n. 90 del 31/03/2026 è stata rettificata la D.D. n. 85 del 27/03/2026;
  - con D.D. n. 95 del 01/04/2026 è stato approvato il Verbale n. 4 del 23/03/2026 e relativi allegati;
  - Con D.D. 100 del 07/04/2026 è stato approvato il IX elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
  - Con D.D. 102 del 16/04/2026 è stato approvato il X elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
  - Con D.D. 105 del 16/04/2026 è stato approvato il Verbale n. 6 del 15/04/2026 e relativi allegati;
  - Con D.D. 116 del 27/04/2026 è stato approvato il Verbale n. 7 del 23/04/2026 e relativi allegati;
  - Con D.D. 128 del 28/04/2026 è stato approvato l'XI elenco di domande pervenute e ritenute ammissibili formalmente;
  - Con D.D. 133 del 06/05/2026 è stato approvato il Verbale n. 8 del 05/05/2026 e relativi allegati;
  - Con D.D. 146 del 18/05/2026 è stato approvato il Verbale n. 9 del 14/05/2026 e relativi allegati;
  - Con D.D. 166 del 28/05/2026 è stato approvato il Verbale n. 10 del 27/05/2026 e relativi allegati;
  - alla data odierna è stata completata l'istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale di n. 15 istanze di finanziamento presentate sul suddetto portale web a partire dalle ore 13.00 del 28/04/2026 alle ore 18.40 del 29/04/2026;
  - delle n. 15 istanze presentate n. 9 risultano ammissibili formalmente e saranno trasmesse alla Commissione di valutazione per la verifica di ammissibilità sostanziale e la valutazione sostanziale.

**Tanto premesso e considerato**, si rende opportuno **approvare il XIII** elenco di istanze pervenute con relativi esiti istruttori, come riportato in **Allegato A** al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale.

Si approva e si pubblica, inoltre, l'elenco delle istanze di finanziamento ammesse al successivo step istruttorio di verifica di ammissibilità sostanziale e valutazione sostanziale da parte della Commissione di valutazione, come riportata nell'**Allegato B** al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale.



## **Verifica ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 e del D. Lgs. n. 196/2003 come modificato dal D. Lgs. n. 101/2018**

La pubblicazione dell'atto all'Albo, salve le garanzie previste dalla Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii. e dal D.Lgs. n. 33/2013 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Regolamento (UE) n. 679/2016, dal D.Lgs. n. 196/03 e ss.mm.ii., come modificato dal D.Lgs. 101/2018, in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente Regolamento Regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile.

Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a dati sensibili; qualora tali dati fossero indispensabili per l'adozione dell'atto, essi sono trasferiti in documenti separati, esplicitamente richiamati.

### **ADEMPIMENTI CONTABILI AI SENSI DEL D.LGS. N. 118/2011 E SS.MM.II**

Il presente provvedimento non comporta implicazioni di natura finanziaria sia di entrata che di spesa e dallo stesso non deriva alcun onere a carico del bilancio regionale.

Tutto ciò premesso e considerato,

#### **LA DIRIGENTE DI SEZIONE**

- sulla base delle risultanze istruttorie di cui innanzi;
- viste le attestazioni in calce al presente provvedimento;
- rilevata l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e ss.mm.ii., dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013. e dell'art 7 del Codice di comportamento dei dipendenti della Regione Puglia

#### **DETERMINA**

Di prendere atto di quanto espresso in narrativa, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto e che qui si intende integralmente riportato.

- **di approvare e pubblicare l'Allegato A**, al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;
- di approvare e pubblicare l'elenco delle istanze di finanziamento ammesse al successivo step istruttorio di verifica di ammissibilità sostanziale e valutazione sostanziale da parte della Commissione di valutazione, come riportata nell'**Allegato B** al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;
- **di precisare** che il presente provvedimento:



# REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e  
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni  
Culturali

- è stato elaborato attraverso la piattaforma CIFRA 2, composto da 15 pagine compresi gli allegati, firmato digitalmente, e sarà conservato, ai sensi delle Linee Guida del Segretario generale della Giunta Regionale e del Segretario Generale del Presidente, prot. n. AOO\_022/652 del 31/03/2020, sui sistemi informatici regionali CIFRA2, Sistema Puglia e Kosmos;
- sarà depositato nel sistema regionale di archiviazione;
- è redatto nel rispetto della tutela alla riservatezza, secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 e dal d.lgs. n. 196/2003 come modificato dal d.lgs. n. 101/2018;
- sarà pubblicato in forma integrale all'Albo telematico delle determinazioni del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio per 10 giorni lavorativi e poi archiviato nel sistema informativo di gestione documentale della Regione Puglia, ai sensi dell'art. 20, comma 3 del DPGR n. 22/2021;  
sarà pubblicato, ai sensi degli artt. 26 e 27, D.lgs. n. 33/2013, sul sito istituzionale della Regione Puglia [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it), Sezione "Amministrazione trasparente"/Sottosezione di I livello "Sovvenzioni, contributi, sussidi, vantaggi economici"/Sottosezione di II livello "Criteri e modalità";  
sarà pubblicato ai sensi dell'art. 23 del d.lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii. sul sito istituzionale [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it) nella sezione "Amministrazione Trasparente", alla voce "Provvedimenti dei Dirigenti";
- sarà pubblicato sul portale istituzionale, sezione telematica dedicata PR Puglia FESR 2021-2027 – <https://pr2127.regione.puglia.it/> sottosezione Elenco Avvisi Pubblicati;
- sarà notificato ai soggetti proponenti:
  - Parrocchia S. Nicola di Mira di San Marco La Catola: [giuseppe.buenza@pec.it](mailto:giuseppe.buenza@pec.it);
  - U.N.I.T.A.L.S.I. Sezione Pugliese – Taranto: [unitalsi.nazionale@pec.it](mailto:unitalsi.nazionale@pec.it);
  - Seminario Vescovile di Conversano (BA): [seminariodiconversano@pec.it](mailto:seminariodiconversano@pec.it);
  - Basilica Santuario di San Michele Arcangelo di Monte Sant'Angelo (FG): [basilicasantuariosanmichele@pec.it](mailto:basilicasantuariosanmichele@pec.it);
  - Provincia Italiana della Congregazione dei Servi della Carità – Opera Don Guanella - Fasano (BR): [operadonguanella.italia@pec.guanelliani.it](mailto:operadonguanella.italia@pec.guanelliani.it);
  - ASSOCIAZIONE CAPPELLA DEL PURGATORIO - Putignano (BA): [angelinidemiccolis.gianvincenzomaria@avvocatibari.legalmail.it](mailto:angelinidemiccolis.gianvincenzomaria@avvocatibari.legalmail.it);
  - Parrocchia Santa Maria dei Miracoli di Andria (BAT): [giuseppe.conversa@pec.it](mailto:giuseppe.conversa@pec.it);
  - PROVINCIA DI SAN GIUSEPPE DEI FRATI MINORI – Lecce: [rl.sangiuseppe@pec.it](mailto:rl.sangiuseppe@pec.it);
  - PROVINCIA DI SAN MICHELE ARCANGELO DEI FRATI MINORI DI PUGLIA E MOLISE – Bitetto (BA): [provincia@pec.ofmpugliamolise.it](mailto:provincia@pec.ofmpugliamolise.it);
  - Parrocchia S. Giorgio Martire di Locorotondo: [parrocchiasgmlocorotondo@pec.it](mailto:parrocchiasgmlocorotondo@pec.it);
  - Provincia Napoletana della Congregazione della Missione di San Vincenzo De Paoli – Lecce: [alessiosiculella@pec.it](mailto:alessiosiculella@pec.it);
  - Congregazione Suore Salesiane dei Sacri Cuori - San Cesario (LE):



# REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e  
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni  
Culturali

- salesianeamministrazione@pec.it;
- Istituto Salesiano SS.mo Redentore ETS – Bari: redentorebari@pec.it;
- PARROCCHIA SANTA MARIA DELLE GRAZIE - Sannicandro Garganico (FG): smg2105@pec.it;
- Arcidiocesi di Brindisi-Ostuni: vescovo@pec.diocesibrindisiostuni.it.

## ALLEGATI INTEGRANTI

Documento - Impronta (SHA256)
ALLEGATO A 1_3 XIII elenco.pdf - e538df598827d0b9f02c10235cf593afc505e864c43ddd38263dd66ddb9edfac
ALLEGATO A 2_3 XIII elenco.pdf - 015bc5b9b2f38d03140d54874d0059c8b0c00a5422eb7b3e4c482892b9832fa2
ALLEGATO A 3_3 XIII elenco.pdf - 15c5d49ad3688bc630fa7fab4f111e79f66291537d71990b067131b4675a455f
ALLEGATO B _ XIII elenco.pdf - fc639379d1623369ecb8f94570698c3aaf7e16b1441ca45a21b1c52f8a5c37c5

Il presente Provvedimento è direttamente esecutivo.

Come Proposta: Codice Cifra 058/DIR/2026/00185

Sottoscrittori Proposta:

- EQ “UDC Interventi di valorizzazione e innovazione socioculturale”  
Giorgia Battista

Firmato digitalmente da:

Il Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali  
Anna Maria Candela

ALLEGATO A- ELENCO ISTANZE PERVENUTE DALLE ORE 13.00 DEL 28/04/2026 ALLE ORE 18.40 del 29/04/2026 ESITO VERIFICA AMMISSIBILITÀ FORMALE  
PARTE 1/3

	N. progr.	91	92	93	94	95
	Cod. Arrivo	555378	556774	535007	557329	557612
	Data e ora arrivo	28/04/2026 17:20:11	28/04/2026 19:14:10	28/04/2026 20:10:15	28/04/2026 20:28:32	28/04/2026 21:31:57
	Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/04/2026/237690	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/04/2026/238000	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/04/2026/238044	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/04/2026/238048	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/04/2026/238090
	Ente proponente	PARROCCHIA SAN NICOLA DI MIRA - San Marco La Catola	U.N.I.T.A.L.S.I. Sezione Pugliese - Taranto	SEMINARIO VESCOVILE DI CONVERSANO	BASILICA SANTUARIO DI SAN MICHELE ARCANGELO	Provincia Italiana della Congregazione dei Servi della Carità – Opera Don Guanella - Fasano
	Sede dell'intervento	San Marco La Catola (FG)	Taranto	Conversano (BA)	Monte S. Angelo (FG)	Fasano (BR)
	Titolo Progetto	RESTAURO E RIFUNZIONALIZZAZIONE DI BENI CULTURALI MATERIALI E IMMATERIALI DI ENTI ECCLESIASTICI" – INTERVENTO DI VALORIZZAZIONE DELLA SALA CULTURALE E TEATRALE "EX CHIESA DI SAN GIACOMO" DELLA PARROCCHIA SAN NICOLA DI MIRA - SAN MARCO LA CATOLA (FG), MEDIANTE RIQUALIFICAZIONE EDILIZIA, ACCESSIBILITÀ E FRUIZIONE INCLUSIVA IN EDIFICIO STORICO RIFUNZIONALIZZATO	PROGETTO PER RESTAURO, ACCESSIBILITÀ E CENTRI PER DISABILI - VIALAGO DI VARANO 1, TARANTO	NOVA LUX: RESTAURO E VISIONE DIGITALE UN PROGETTO DI RESTAURO, RISTRUTTURAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL TEATRO DEL SEMINARIO VESCOVILE DI CONVERSANO PER UNIRE MEMORIA STORICA E NUOVE FRONTIERE DELLE FRUIZIONE CULTURALE.	INTERVENTO DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO	"MEMORIA AUMENTATA: Laboratorio digitale per il futuro dei minori tra storia e innovazione"
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	NO	NO	SI	SI	NO
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI	SI	SI	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI	SI	SI	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI	SI	SI	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	NO	NO	SI	SI	NO

ALLEGATO A- ELENCO ISTANZE PERVENUTE DALLE ORE 13.00 DEL 28/04/2026 ALLE ORE 18.40 del 29/04/2026 ESITO VERIFICA AMMISSIBILITÀ FORMALE  
PARTE 2/3

	N. progr.	96	97	98	99	100
	Cod. Arrivo	551685	558115	549925	558215	546204
	Data e ora arrivo	29/04/2026 10:02:12	29/04/2026 12:13:17	29/04/2026 12:19:03	29/04/2026 12:41:55	29/04/2026 12:55:04
	Prot. Ingresso	E_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/238915	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/239768	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/239795	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/240016	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/240095
	Ente proponente	ASSOCIAZIONE CAPPELLA DEL PURGATORIO - Putignano *	PARROCCHIA SANTA MARIA DEI MIRACOLI - Andria	PROVINCIA DI SAN GIUSEPPE DEI FRATI MINORI - Lecce	PROVINCIA DI SAN MICHELE ARCANGELO DEI FRATI MINORI DI PUGLIA E MOULSE - Bitetto	PARROCCHIA S. GIORGIO MARTIRE - Locorotondo
	Sede dell'intervento	Putignano (BA)	Andria (BAT)	LECCE	Bitetto (BA)	Locorotondo (BA)
	Titolo Progetto	Restauro degli altari e quadri presenti all'interno della chiesa dei SS. Medici di Putignano	CANTIERE DI FEDE E CULTURA - IL SANTUARIO DEI MIRACOLI	IL NUOVO CINETEATRO ANTONIANO	BEATO 5.0 – HISTORY AND INNOVATION	Progetto di fattibilità Tecnica ed Economica per la realizzazione di un museo della comunità parrocchiale di San Giorgio Martire in Locorotondo
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	NO	SI	SI	SI	SI
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI	SI	SI	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI	SI	SI	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI	SI	SI	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	NO	SI	SI	SI	SI

ALLEGATO A- ELENCO ISTANZE PERVENUTE DALLE ORE 13.00 DEL 28/04/2026 ALLE ORE 18.40 del 29/04/2026 ESITO VERIFICA AMMISSIBILITÀ FORMALE  
PARTE 3/3

	N. progr.	101	102	103	104	105
	Cod. Arrivo	558475	558565	560415	557742	561456
	Data e ora arrivo	29/04/2026 13:05:16	29/04/2026 16:06:50	29/04/2026 18:25:37	29/04/2026 18:31:54	29/04/2026 18:37:35
	Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/240166	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/240780	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/240997	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/240998	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/241002
	Ente proponente	Provincia Napoletana della Congregazione della Missione di San Vincenzo De Paoli - Lecce	Congregazione Suore Salesiane dei Sacri Cuori - San Casario	Istituto Salesiano SS.mo Redentore ETS - Bari	PARROCCHIA SANTA MARIA DELLE GRAZIE - Sannicandro Garganico	ARCIDIOCESI DI BRINDISI - OSTUNI
	Sede dell'intervento	LECCE	San Casario (LE)	BARI	Sannicandro Garganico (FG)	BRINDISI
	Titolo Progetto	Progetto di Restauro Architettonico del Bene Ecclesiastico: "Santa Maria dell'IDRIA" - RESTAURO E RIFUNZIONALIZZAZIONE DEL CHIOSTRO E DEI LOCALI A QUOTA 00 PROSPICENTI - CATALOGAZIONE DEL PATRIMONIO PRESEPIALE - LA NASCITA DI Gesù Bambino nella storia dei presepi dal 1220 ad Oggi"	San Filippo Smaldone: Centro inclusivo di valorizzazione del patrimonio ecclesiastico	"Redentore 1905. Il cortile delle generazioni"	COMPLESSO RELIGIOSO SANTA MARIA DELLE GRAZIE - EX AREA CONVENTUALE SANNICANDRO GARGANICO: VALORIZZAZIONE E RESTAURO DEI DIPINTI MURALI, ALLESTIMENTO DI MOSTRA PERMANENTE SPAZI CULTURALI-DIDATTICI-LUDICORICREATIVI	"Il capolavoro della tela" Il complesso monumentale di S. Maria del Casale
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	NO	SI	SI	NO	SI
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI	SI	SI	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI	SI	SI	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI	SI	SI	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	NO	SI	SI	NO	SI

**ALLEGATO B- ELENCO ISTANZE AMMISSIBILI FORMALMENTE del 29/04/2026**

N. progr.	codice arrivo	data e ora arrivo	prot. ingresso	ente proponente	Sede dell'intervento	titolo progetto
93	535007	28/04/2026 20:10:15	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/04/2026/238044	SEMINARIO VESCOVILE DI CONVERSANO	Conversano (BA)	NOVA LUX: RESTAURO E VISIONE DIGITALE UN PROGETTO DI RESTAURO, RISTRUTTURAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL TEATRO DEL SEMINARIO VESCOVILE DI CONVERSANO PER UNIRE MEMORIA STORICA E NUOVE FRONTIERE DELLE FRUIZIONE
94	557329	28/04/2026 20:28:32	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/04/2026/238048	BASILICA SANTUARIO DI SAN MICHELE ARCANGELO	Monte Sant'Angelo (FG)	INTERVENTO DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO
97	558115	29/04/2026 12:13:17	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/239768	PARROCCHIA SANTA MARIA DEI MIRACOLI - Andria	Andria (BAT)	CANTIERE DI FEDE E CULTURA - IL SANTUARIO DEI MIRACOLI
98	549925	29/04/2026 12:19:03	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/239795	PROVINCIA DI SAN GIUSEPPE DEI FRATI MINORI - Lecce	LECCE	IL NUOVO CINETEATRO ANTONIANO
99	558215	29/04/2026 12:41:55	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/240016	PROVINCIA DI SAN MICHELE ARCANGELO DEI FRATI MINORI DI PUGLIA E MOLISE - Bitetto	Bitetto (BA)	BEATO 5.0 – HISTORY AND INNOVATION
100	546204	29/04/2026 12:55:04	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/240095	PARROCCHIA S. GIORGIO MARTIRE - Locorotondo	Locorotondo (BA)	Progetto di fattibilità Tecnica ed Economica per la realizzazione di un museo della comunità parrocchiale di San Giorgio Martire in Locorotondo
102	558565	29/04/2026 16:06:50	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/240780	Congregazione Suore Salesiane dei Sacri Cuori - San Cesario	San Cesario (LE)	San Filippo Smaldone: Centro inclusivo di valorizzazione del patrimonio ecclesastico
103	560415	29/04/2026 18:25:37	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/240997	Istituto Salesiano SS.mo Redentore ETS - Bari	BARI	"Redentore 1905. Il cortile delle generazioni"
105	561456	29/04/2026 18:37:35	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/04/2026/241002	ARCIDIOCESI DI BRINDISI - OSTUNI	BRINDISI	"Il capolavoro della tela" Il complesso monumentale di S. Maria del Casale