



**REGIONE
PUGLIA**

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni
Culturali

ATTO DIRIGENZIALE

Codifica adempimenti L.R. 15/08 (trasparenza)	
Ufficio istruttore	Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali
Tipo materia	PR Puglia FESR-FSE+ 2021–2027
Materia	Asse VIII
Sotto Materia	Azione 8.7 sub azione 8.7.1
Riservato	NO
Pubblicazione integrale	SI
Obblighi D.Lgs 33/2013	NO
Tipologia	Approvazione
Adempimenti di inventariazione	NO

N. 00032 del 13/02/2026 del Registro delle Determinazioni della UOR 058

Codice CIFRA (Identificativo Proposta): 058/DIR/2026/00041

OGGETTO: PR Puglia FESR-FSE+2021-2027. Priorità 8 “Welfare e salute” - Azione 8.7 “Interventi di valorizzazione del ruolo della cultura nell’inclusione e innovazione sociale” e Accordo per la Coesione. FSC 2021-2027 di cui all’Art.23 comma 1-ter del D.L. n. 152/2021 e POC Puglia 2021/2027 - Delibera CIPESS 6/2025 - Del. G. R. n. 1255/2025 - Det. Dir. n. 058/2025/214 del 18/09/2025 "Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali finalizzate alla valorizzazione del patrimonio culturale e alla innovazione nei luoghi di cultura pubblici non statali". Presa d’atto degli esiti della valutazione sull’ammissibilità formale delle proposte presentate_ VI° elenco.



REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e

Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni

Culturali

Il giorno 13/02/2026,

IL DIRIGENTE DELLA STRUTTURA PROPONENTE

VISTI:

- l'art. 12 della Legge n. 241/90 e ss.mm.ii.;
- gli articoli 4 e 5 della L.R. n. 07/1997 e ss.mm.ii.;
- la D.G.R. n. 3261 del 28/07/1998;
- gli articoli 4 e 16 del D.Lgs. n. 165/2001;
- la L.R. n. 11/2001 e ss. mm. ii.;
- la L.R. n. 13/2001 e ss. mm. ii.;
- il D. Lgs. n. 42/2004 e ss. mm. ii.;
- il D. Lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.;
- l'art. 18 de D. Lgs. n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", in merito ai principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- l'art. 32 della Legge n. 69 del 18 giugno 2009 che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- gli artt. 20 e 21 del D. Lgs. n. 82 del 07/03/2005, come modificato dal D.Lgs. n. 217 del 13/12/2017, "Codice dell'Amministrazione Digitale";
- il Reg. (UE) n. 679/2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la Direttiva 95/46/CE (Regolamento generale sulla protezione dei dati) e il D.Lgs. n. 101/2018 recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27.04.2016 e ss.mm.ii.;
- il D.Lgs. n. 118 del 23/06/2011 e ss.mm.ii.;
- la Legge regionale n. 18 del 27 ottobre 2025 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2026 e bilancio pluriennale 2026-2028 della Regione Puglia (Legge di stabilità regionale 2026)";
- la Legge regionale n. 19 del 27 ottobre 2025 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028";
- la Deliberazione della Giunta regionale n. 1818 del 19 novembre 2025 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione.";
- la Del. G.R. n. 1974 del 07/12/2020, Approvazione Atto di Alta Organizzazione. Modello Organizzativo "MAIA 2.0", come integrato e modificato con Del. G.R. n. 1204 del 22/07/2021;
- il D.P.G.R. n. 22 del 22/01/2021 recante "Adozione Atto di Alta Organizzazione. Modello Organizzativo 'MAIA 2.0' ", comprensivo dei relativi allegati, come modificato e integrato con D.P.G.R. n. 45 del 10.2.2021, D.P.G.R. n. 263 del 10.8.2021 e D.P.G.R. n. 328 del 17.9.2021;
- la Del. G.R. n. 680 del 26/04/2021, di nomina del Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio;



REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni
Culturali

- la Del. G.R. n. 1289 del 28/07/2021, in materia di “Applicazione art. 8 comma 4 del DPGR n. 22/2021 Attuazione Modello MAIA 2.0 - Funzioni delle Sezioni di Dipartimento”, che ha tra l’altro approvato l’istituzione e le funzioni delle Sezioni;
- il D.P.G.R. n. 263 del 10/08/2021 con cui è stato adottato l’atto di definizione delle Sezioni e delle relative funzioni in attuazione del modello MAIA 2.0, che ha tra l’altro definito le Sezioni del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, tra le quali la Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, che assorbe le competenze e le funzioni della precedente Sezione Valorizzazione del Territorio;
- la Strategia regionale per la parità di genere, denominata “Agenda di Genere” di cui alla D.G.R. n. 1466 del 15.09.2021 e alla D.G.R. n. 938 del 3.7.2023, recante “D.G.R. n. 302/2022 Valutazione di impatto di genere. Sistema di gestione e di monitoraggio. Revisione degli allegati”;
- la D.G.R. n. 938 del 03.07.2023, recante “Valutazione di impatto di genere. Sistema di gestione e di monitoraggio. Revisione degli allegati”;
- la D.G.R. n. 1295 del 26.09.2024 del Registro delle Deliberazioni recante “Valutazione di impatto di genere (VIG). Approvazione indirizzi metodologico - operativi e avvio fase strutturale”;
- la determinazione del Direttore del Dipartimento Personale e Organizzazione n. 009 del 04/03/2022 che ha provveduto al conferimento degli incarichi di direzione dei Servizi delle Sezioni di Dipartimenti ai sensi dell’art. 22 co. 3 del DPGR n. 22/2021;
- la Del. G.R. n. 1576 del 30/09/2021 di “Conferimento incarichi di direzione delle Sezioni di Dipartimento, ai sensi dell’art. 22 comma 2 del D.P.G.R. n. 22 del 22/01/2021”, che ha, tra l’altro, conferito l’incarico di direzione della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali, come prorogato da ultimo con Del. G.R. n. 1375 del 30 settembre 2025;
- la Det.Dir. n. 78 del 15 aprile 2025 con la quale la dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali ha provveduto ad approvare il nuovo assetto micro-organizzativo della Sezione.

VISTI, altresì:

- il Reg. (UE) n. 2021/1058 relativo a Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e Fondo di coesione;
- il Reg. (UE) n. 2021/1060 recante disposizioni comuni applicabili al Fondo europeo di sviluppo regionale, al Fondo sociale europeo Plus (FSE+), al Fondo di coesione, al Fondo per una transizione giusta, al Fondo europeo per gli affari marittimi, la pesca e l’acquacoltura, e le regole finanziarie applicabili a tali fondi e al Fondo Asilo, migrazione e integrazione, al Fondo Sicurezza interna e allo Strumento di sostegno finanziario per la gestione delle frontiere e la politica dei visti;
- l’Accordo di Partenariato Italia 2021-2027 per l’impiego dei fondi strutturali e di investimento europei adottato con Decisione di esecuzione della Commissione Europea C(2022) 4787 final del 15 luglio 2022;
- la Deliberazione n. 556 del 27/04/2022 con cui la Giunta Regionale ha



REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni
Culturali

confermato quale Autorità di Gestione del PR Puglia FESR FSE+ 2021-2027 il Dirigente *pro-tempore* della Sezione Programmazione Unitaria, struttura afferente al Gabinetto del Presidente, affidandogli la funzione contabile ai sensi degli artt. 72 e 76 del Reg. 2021/1060, e quale Autorità di Audit il Dirigente *pro-tempore* del Servizio Controllo e Verifica Politiche Comunitarie, struttura afferente alla Segreteria Generale della Presidenza;

- il Programma Regionale (PR) FESR-FSE+ 2021-2027 della Regione Puglia approvato con Decisione di Esecuzione della Commissione Europea C(2022) 8461 del 17 novembre 2022 e da ultimo modificato con Decisione C(2025) 1848 del 20 marzo 2025;
- la Deliberazione n. 603 del 03/05/2023, con cui la Giunta Regionale ha preso atto del documento “Metodologia e criteri per la selezione delle operazioni del Programma Regionale FESR-FSE+ 2021-2027”, approvato in sede di Comitato di Sorveglianza nella riunione di insediamento del 09/03/2023, ai sensi dell’art 40 (2), lett. a) del Reg. (UE) n. 1060/2021;
- la D.G.R. n. 34 del 29/02/2025 con cui la Giunta Regionale ha preso atto delle modifiche alla metodologia e ai criteri di selezione delle operazioni, intervenute a seguito dell’adesione a STEP e approvate in sede di Comitato di Sorveglianza ai sensi dell’art 40 (2), lett. a) del Reg. (UE) n° 1060/2021;
- la Deliberazione di Giunta Regionale n. 609 del 03/05/2023, recante “Programma Regionale FESR-FSE+. Governance del Programma: Approvazione delle Responsabilità di attuazione”, con la quale è stata individuata la Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali responsabile dell’Azione 8.7 “Interventi di valorizzazione del ruolo della cultura nell’inclusione e innovazione sociale” del PR Puglia FESR-FSE+2021-2027”;
- la Deliberazione della Giunta Regionale 17 giugno 2024, n. 1813 avente ad oggetto Programma Regionale FESR-FSE+ 2021-2027. Governance del Programma. Modifiche alla Deliberazione di Giunta Regionale n.609/2023;
- la Determinazione della Sezione Programmazione Unitaria n. 177 del 31/10/2023 con cui sono state istituite le sub-Azioni afferenti alle Azioni individuate nel Programma, rinviando con nota A00_165 n. 9706 del 31.10.2023, alla successiva integrazione delle stesse;
- il D.P.G.R. n. 554 del 01/12/2023 con il quale è stato adottato *l’Atto di organizzazione per l’attuazione del PR Puglia FESR-FSE+2021-2027*;
- la Determinazione Dirigenziale n. 150 del 29/05/2024 della Sezione Programmazione Unitaria recante “PR Puglia FESR FSE+ 2021-2127 (CCI2021IT6FFPR002). Art. 69 del Reg.(UE) 2021/1060-Adozione del testo descrittivo del Sistema di Gestione e Controllo (Si.Ge.Co.) e dei relativi allegati”;
- il Decreto-Legge 19 settembre 2023, n. 124 convertito con modificazioni dalla Legge 13 novembre 2023 n. 162 e recante “Disposizioni urgenti in materia di politiche di coesione, per il rilancio dell’economia nelle aree del Mezzogiorno del Paese, nonché in materia di immigrazione”, definisce le regole per la programmazione e l’utilizzazione delle risorse del Fondo Sviluppo e Coesione (FSC) per il periodo 2021/2027 e la gestione degli interventi cofinanziati dall’Unione Europea, dalla programmazione complementare e dallo stesso FSC;



REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni
Culturali

- l'Accordo per la Coesione sottoscritto tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia (di seguito anche "Accordo") a Bari il 29 novembre 2024, individua gli obiettivi di sviluppo da perseguire attraverso la realizzazione di specifici interventi, anche con il concorso di più fonti di finanziamento, tra i quali 1.700.000.000,00 di euro del POC 2021/2027, e include inoltre una quota di risorse FSC 2021-2027 da destinare a copertura del cofinanziamento regionale quantificata in € 267.709.039,50;
- la Delibera n. 6 del 30/01/2025 del CIPESS, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana Serie generale n. 94 del 23/04/2025, con la quale è stata approvata l'assegnazione alla Regione Puglia di risorse per il finanziamento dell'Accordo per la Coesione pari a 4.476.207.724,17 euro a valere sul FSC 2021-2027 comprensivi di 267.709.039,50 euro ai fini di cui all'art. 23, comma 1-ter, del Decreto-Legge n. 152/2021 e di 122.000.000,00 di euro a titolo di riassegnazione di risorse FSC 2021/2027 all'intervento "Strada litoranea interna Talsano - Avetrana. Realizzazione lotto 1 tratta Talsano - Marina di Pulsano con sezione tipo C. Realizzazione lotto 2 tratta Marina di Pulsano - rotatoria per Manduria con sezione tipo C" - CUP D31B21009120001, nonché la dotazione del POC Puglia 2021/2027 pari a 1.700.000.000,00 di euro, di cui 1.405.472.457,78 euro a valere sul Fondo di Rotazione;
- l'art. 23, comma 1-ter , del decreto-legge 6 novembre 2021, n. 152, «Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose», convertito, con modificazioni, dalla legge 29 dicembre 2021, n. 233, che prevede la possibilità di utilizzare le risorse del FSC a copertura del cofinanziamento regionale di spese di investimento dei programmi regionali cofinanziati dai fondi europei FESR e FSE Plus senza vincoli di riparto tra i programmi;
- la DGR n. 566 del 29.04.2025 con cui la Giunta Regionale ha proceduto a prendere atto dell'Accordo per la Coesione sottoscritto il 29/11/2024 dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e dalla Regione Puglia e della Delibera CIPESS n. 6 del 30/01/2025, nonché a dare indirizzi per l'attuazione e individuazione del sistema delle responsabilità degli interventi a valere sulle risorse FSC e POC 2021-2027.

PREMESSO CHE:

- la Regione Puglia, in attuazione dell'obiettivo RSO4.6. "*Rafforzare il ruolo della cultura e del turismo sostenibile nello sviluppo economico, nell'inclusione sociale e nell'innovazione sociale*", intende sostenere gli investimenti per rigenerare e rivitalizzare luoghi di cultura e testimonianze del patrimonio storico-artistico-culturale con il coinvolgimento attivo delle comunità locali, integrando interventi per il recupero strutturale e il riuso degli spazi interessati, purchè strettamente funzionali a progetti di partecipazione culturale, di inclusione e innovazione sociale, di promozione del benessere mediante pratiche di welfare culturale, in piena adesione ai principi del "New European Bauhaus";
- in particolare l'Azione 8.7 del PR Puglia FESR-FSE+ 2021-2027 contempla tra le altre tipologie di intervento ammissibili gli "investimenti per il recupero e la rifunzionalizzazione di patrimonio culturale pubblico da destinare a luoghi di



REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni
Culturali

cultura di interesse pubblico, attrattori culturali e turistici, attivatori di innovazione sociale e culturale e di produzioni artistiche creative, ai fini di una loro immediata fruibilità” sia per le comunità locali di riferimento e i diversi target di pubblici, sia per la platea di visitatori e turisti interessati;

- con D.G.R. n. 543 del 19 marzo 2019 la Giunta regionale ha approvato il Documento strategico del Piano della Cultura della Regione Puglia 2017/2026, denominato “PiiILCulturainPuglia”, cui si è giunti attraverso un metodo funzionale e partecipativo volto ad ottenere effetti positivi sulla programmazione, lo sviluppo, l'implementazione e la gestione delle politiche culturali per orientare, dentro un'unica visione e strategia, l'agire della pluralità delle istituzioni e politiche che insistono sulle materie della Cultura e sulle relative filiere, oltre che innescare un metodo di governance virtuoso;
- nella elaborazione del Programma Regionale 2021/2027 della Regione Puglia a valere su risorse FESR e FSE, in coerenza con quanto già fissato dall'Accordo di Partenariato 2021/2027, nonché delle proposte a valere sulla programmazione complementare per il ciclo 2021/2027 (FSC-POC), la Regione Puglia ha inteso considerare come centrale l'investimento per la valorizzazione dei luoghi di cultura posti al servizio delle comunità, per promuovere l'inclusione e l'integrazione socioculturale, sostenere processi di rigenerazione sociale, culturale ed economica e incentivare percorsi di sperimentazione per l'innovazione sociale e culturale, nonché l'investimento per il recupero e la rifunzionalizzazione di beni confiscati da restituire alle comunità come simbolo di riscatto e di rinascita, in nome della legalità e della vicinanza solidale alle vittime delle mafie ed ai loro familiari, e ancora l'investimento per le attività culturali volte a valorizzare i luoghi della memoria, le testimonianze e le storie di vita intorno a cui si è formata e si consolida l'identità culturale e civica delle comunità locali;
- l'Accordo per la Coesione tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia (di seguito anche “Accordo”), sottoscritto a Bari il 29 novembre 2024, istituisce all'articolo 4 il Comitato Tecnico di Indirizzo e Vigilanza (di seguito COTIV) col compito, tra l'altro, di esaminare eventuali proposte di modifica dell'Accordo;
- nell'elenco degli interventi di cui all'Allegato 1 dell'Accordo è individuata nell'ambito dell'Area tematica 06 “Cultura” la Linea di Intervento 06.02 “Attività Culturali” Progetti di recupero e rifunzionalizzazione di immobili di pregio, cinema-teatro, siti archeologici;
- con D.G.R. n. n. 655 del 21 maggio 2025, è stato approvato il progetto strategico e di sistema denominato “Cura dei luoghi, delle Arti e dei saperi identitari della Puglia”, quale approccio sistematico alla valorizzazione dei patrimoni culturali e identitari, avendo cura di favorire forme di governance partecipativa e di collaborazione tra le amministrazioni locali, le organizzazioni culturali, le imprese e i soggetti del Terzo settore attivi nelle comunità di riferimento, anche con forme di gestione adeguate rispetto ai servizi culturali da implementare e alla sostenibilità finanziaria delle attività e dei servizi avviati da perseguire;
- con D.G.R. n. 962 del 07 luglio 2025 è stata approvata la strategia regionale per



REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni
Culturali

la valorizzazione del patrimonio culturale denominata “**CHECK-IN CULTURE 2030** - Community, Heritage, Enterprise, City, Knowledge, Innovation **CULTURE 2030**”, che ha aggiornato il PIIIL CulturainPuglia 2017-2026 (Piano Strategico della Cultura di Regione Puglia) per la valorizzazione del patrimonio culturale e i nuovi investimenti per le produzioni culturali a sostegno dell'economia della Cultura in Puglia, facendo evolvere ulteriormente l'approccio alla promozione e alla valorizzazione culturale della Puglia per il nuovo ciclo di programmazione a valere sulle risorse dei Fondi UE e di Coesione 2021-27 per il periodo 2025-2030. “**CHECK-IN CULTURE 2030**” intende accompagnare l'Ecosistema Culturale pugliese dal restauro dei “contenitori” in sé e dallo sviluppo di “contenuti” di qualità alla attivazione di percorsi di partecipazione delle comunità di riferimento sin dalle fasi progettuali, per favorire un processo di rigenerazione del contesto urbano centrale o marginale, nel quale si inserisce come attivatore (e non solo attrattore) il bene culturale o il luogo di cultura, di riscoperta dell'identità culturale della comunità di patrimonio, di ibridazione delle funzioni di un medesimo luogo di cultura e di produzione di valore sociale e culturale, oltre che economico;

- in data 30 luglio 2025 si è tenuto presso l'Autorità di Gestione un incontro con il Partenariato Istituzionale ed Economico-Sociale volto a condividere le scelte programmatiche dell'Amministrazione per dare attuazione alla succitata sub-Azione.

CONSIDERATO CHE:

- con Del. G.R. n. 1255 del 21/08/2025 (BURP n. 74 del 15/09/2025), al fine di attivare l'Azione 8.7 “Interventi di valorizzazione del ruolo della cultura nell'inclusione e innovazione sociale” del PR Puglia FESR-FSE+2021 e la linea di intervento del POC Puglia 2021-2027, si è proceduto:
 - ad approvare le linee d'indirizzo riportate nell'allegato “A”, parte integrante e sostanziale della suddetta Del. G.R. n. 1255/2025, relative alla selezione di proposte progettuali finalizzate alla valorizzazione del patrimonio culturale e alla innovazione nei luoghi di cultura pubblici non statali che dà attuazione all'Azione 8.7 “Interventi di valorizzazione del ruolo della cultura nell'inclusione e innovazione sociale” del PR Puglia FESR-FSE+2021-2027 e alla Linea “Progetti di recupero e rifunzionalizzazione di immobili di pregio, cinema-teatro, siti archeologici” di cui all'Area tematica 06 “Cultura”. Linea di intervento 06.02 “Attività Culturali” dell'Accordo per la Coesione a valere sulle risorse POC Puglia 2021/2027 - Delibera CIPESS 6/2025, da selezionare mediante Avviso Pubblico, per l'importo complessivo di Euro 68.000.000,00;
 - ad assicurare la copertura della corrispondente quota di cofinanziamento regionale pari a € 4.062.200,00 con le risorse FSC 2021-2027 previste nell'ambito dell'Accordo per la Coesione in applicazione di quanto previsto dall'art. 23 comma 1-ter del D.L. n. 152/2021;
 - ad autorizzare la variazione al Bilancio di Previsione 2025 e pluriennale 2025-2027, al Documento Tecnico di accompagnamento e al Bilancio



REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni
Culturali

Gestionale approvato con D.G.R. n. 26 del 20.01.2025, ai sensi dell'art. 51 comma 2 del D.Lgs. 118/2011 al fine di assicurare la necessaria copertura finanziaria agli interventi previsti, per l'importo complessivo di Euro **68.000.000,00**;

- a demandare alla Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali in qualità di Responsabile della Azione 8.7 del PR Puglia FESR-FSE+2021-2027 e della Linea "Progetti di recupero e rifunzionalizzazione di immobili di pregio, cinema-teatro, siti archeologici" di cui all'Area tematica 06 Linea di Intervento 6.02 Attività Culturali dell'Accordo per la Coesione a valere sulle risorse POC Puglia 2021/2027, l'adozione di ogni atto amministrativo per lo svolgimento della selezione ed i conseguenti adempimenti per la ammissione a finanziamento delle operazioni che saranno dichiarate ammissibili a finanziamento,
- ad autorizzare la Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, in qualità di Responsabile della Azione 8.7 del PR Puglia FESR-FSE+2021-2027 e della Linea "Progetti di recupero e rifunzionalizzazione di immobili di pregio, cinema-teatro, siti archeologici" di cui all'Area tematica 06.02 dell'Accordo per la Coesione a valere sulle risorse POC Puglia 2021/2027, ad operare sui capitoli di entrata e di spesa del bilancio regionale di cui al presente provvedimento, la cui titolarità è in capo al Dirigente della Sezione Programmazione Unitaria;
- con nota prot. n. 0487596/2025 del 10/09/2025, trasmessa a mezzo pec, la dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali ha provveduto a trasmettere all'Autorità di Gestione del PR-POC 2021-2027 la documentazione funzionale alla verifica preventiva di cui alla POS A.4 del Si.Ge.Co. del PR-POC Puglia 2021-2027;
- in data 16/09/2025 l'Autorità di Gestione del PR-POC 2021-2027 ha provveduto a comunicare con nota prot. 0499666/2025 trasmessa a mezzo pec l'avvenuta conclusione dell'attività di verifica e a trasmettere la check-list di compliance della verifica effettuata ai sensi della POS A.4 (Verifica preventiva Bandi/Avvisi di selezione operazioni) di cui al Si.Ge.Co. del PR Puglia 2021-2027 vigente.

CONSIDERATO, altresì, CHE:

- con Det. Dir. n. 058/2025/214 del 18/09/2025 si è proceduto all'adozione e alla pubblicazione dell'Avviso pubblico, con procedura valutativa "a sportello", per la selezione di proposte progettuali finalizzate alla valorizzazione del patrimonio culturale e alla innovazione nei luoghi di cultura pubblici non statali, con relativa modulistica (All.1, All. 2, All.3 e All.4), all'accertamento di entrata per Euro 65.422.326,50 e alla prenotazione di impegno di spesa per Euro 68.000.000,00 a valere sulle risorse del PR FESR-FSE+ 2021-27 e dell'Accordo per la Coesione per la Puglia, giusta Del. G.R. 1255/2025;
- con medesima Det. Dir. n. 058/2025/214 si è proceduto alla nomina della dr.ssa Monica Luisi, incardinata nella Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, quale Responsabile del procedimento sino alla pubblicazione dell'atto di riconoscimento del contributo finanziario regionale;



REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni
Culturali

- con Det. Dir. n. 058/2025/246 del 06/10/2025 si è proceduto a nominare la Commissione di valutazione delle proposte progettuali presentate sul portale web Servizi Digitali Regione Puglia alla sezione Catalogo_Bandi/Turismo_e_Cultura;
- con Det. Dir. n. 058/2025/261 del 14/10/2025 si è proceduto ad adottare e pubblicare il Disciplinare di attuazione redatto nel rispetto di quanto previsto dalla POS “C1b_All.2 Disciplinare” del Si.Ge.Co. del PR Puglia 2021-2027 in vigore, da utilizzare specificamente per le operazioni che saranno finanziate a valere sulle risorse della Azione 8.7 del PR Puglia FESR-FSE+2021-2027;
- con Det. Dir. n. 058/2025/262 del 14/10/2025 si è proceduto ad adottare e pubblicare il Disciplinare di attuazione, in uno con gli Allegati A e B che ne costituiscono parte integrante e sostanziale, redatto nel rispetto del format trasmesso in data 03/07/2025 dal Responsabile Unico dell'Attuazione dell'Accordo - Struttura speciale attuazione POR della Regione Puglia, da utilizzare specificamente per l'ammissione a finanziamento dei progetti dichiarati ammissibili a valere sulle risorse della Linea “Progetti di recupero e rifunzionalizzazione di immobili di pregio, cinema-teatro, siti archeologici” di cui all'Area tematica 06.02 dell'Accordo per la Coesione a valere sulle risorse POC Puglia 2021/2027;
- l'art. 6.1 “Termini di presentazione” dell'Avviso pubblico di cui alla Det. Dir. n. 058/2025/214 prescrive che *“I Soggetti proponenti potranno presentare la proposta progettuale (istanza di finanziamento e relativi allegati) a partire dalle ore 12.00 del 29 settembre 2025 e fino alle ore 12.00 del 30 gennaio 2026.”*;
- con Det. Dir. n. 058/2025/265 del 16/10/2025 sono state approvate le risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale delle istanze di finanziamento presentate sul suddetto portale web dalle ore 12.00 del 29/09/2025 alle ore 12.00 del 16/10/2025;
- con Det. Dir. n. 058/2025/317 del 17/11/2025 sono state approvate le risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale delle istanze di finanziamento presentate sul suddetto portale web dalle ore 12.01 del 16/10/2025 alle ore 12.00 del 14/11/2025;
- con Det. Dir. n. 058/2025/328 del 26/11/2025 sono state approvate le risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale delle istanze di finanziamento presentate sul suddetto portale web dalle ore 12.01 del 14/11/2025 alle ore 12.00 del 25/11/2025;
- con Det. Dir. n. 058/2025/372 del 15/12/2025 sono state approvate le risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale delle istanze di finanziamento presentate sul suddetto portale web dalle ore 12.01 del 25/11/2025 alle ore 12.00 del 15/12/2025;
- con Det. Dir. n. 058/374 del 17/12/2025 si è proceduto ad integrare la suddetta Det. Dir. n. 058/2025/372;
- con Det. Dir. n. 058/2026/11 del 26/01/2026 sono state approvate le risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale delle istanze di finanziamento presentate sul suddetto portale web dalle ore 12.01 del 15/12/2025 alle ore 12.00 del 22/01/2026;
- con Det. Dir. n. 058/2026/15 del 28/01/2026 è stata disposta la proroga dei



REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni
Culturali

termini di chiusura della procedura a sportello, disponendo in particolare "che le istanze di candidatura potranno essere presentate **fino alle ore 12:00 del giorno 30/03/2026**";

- alla data odierna è stata completata l'istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale di n. 44 istanze di finanziamento presentate sul suddetto portale web dalle ore 12.01 del 22/01/2026 alle ore 15.00 del 30/01/2026.

Tanto premesso e considerato, si rende opportuno prendere atto delle risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale approvando e pubblicando l'elenco delle suddette n. 44 istanze di finanziamento con relativi esiti istruttori, come riportato in **Allegato A** al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale.

Si approva e si pubblica, inoltre, l'elenco delle istanze di finanziamento ammesse al successivo step istruttorio di verifica di ammissibilità sostanziale e valutazione sostanziale da parte della Commissione di valutazione, come riportate nell'**Allegato B** al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale.

Verifica ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 e del D. Lgs. n. 196/2003 come modificato dal D. Lgs. n. 101/2018

La pubblicazione dell'atto all'Albo, salve le garanzie previste dalla Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii. e dal D.Lgs. n. 33/2013 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Regolamento (UE) n. 679/2016, dal D.Lgs. n. 196/03 e ss.mm.ii., come modificato dal D.Lgs. 101/2018, in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente Regolamento Regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile.

Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a dati sensibili; qualora tali dati fossero indispensabili per l'adozione dell'atto, essi sono trasferiti in documenti separati, esplicitamente richiamati.

Il presente provvedimento non comporta implicazioni di natura finanziaria sia di entrata che di spesa e dallo stesso non deriva alcun onere a carico del bilancio regionale.

Tutto ciò premesso e considerato,

LA DIRIGENTE DI SEZIONE

- sulla base delle risultanze istruttorie di cui innanzi;
- viste le attestazioni in calce al presente provvedimento;
- rilevata l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e ss.mm.ii., dell'art. 7 del D.P.R. n.



REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni
Culturali

62/2013. e dell'art 7 del Codice di comportamento dei dipendenti della Regione Puglia

DETERMINA

Di prendere atto di quanto espresso in narrativa, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto e che qui si intende integralmente riportato.

- **di prendere atto** delle risultanze dell'attività di istruttoria amministrativa per la verifica dell'ammissibilità formale di n. 44 istanze di finanziamento presentate sul portale web Servizi Digitali Regione Puglia alla sezione Catalogo_Bandi/Turismo_e_Cultura dalle ore 12.01 del 22/01/2026 alle ore 15.00 del 30/01/2026;
- **di approvare e pubblicare** l'elenco delle suddette n. 44 istanze di finanziamento con relativi esiti istruttori, come riportato in **Allegato A** al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;
- **di approvare e pubblicare** l'elenco delle istanze di finanziamento ammesse al successivo step istruttorio di verifica di ammissibilità sostanziale e valutazione sostanziale da parte della Commissione di valutazione, come riportate nell'**Allegato B** al presente provvedimento per farne parte integrante e sostanziale;
- **di precisare** che il presente provvedimento:
 - è stato elaborato attraverso la piattaforma CIFRA 2, composto da 35 pagine compresi gli allegati, firmato digitalmente, e sarà conservato, ai sensi delle Linee Guida del Segretario generale della Giunta Regionale e del Segretario Generale del Presidente, prot. n. AOO_022/652 del 31/03/2020, sui sistemi informatici regionali;
 - sarà depositato nel sistema regionale di archiviazione;
 - è redatto nel rispetto della tutela alla riservatezza, secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 e dal d.lgs. n. 196/2003 come modificato dal d.lgs. n. 101/2018;
 - sarà pubblicato in forma integrale all'Albo telematico delle determinazioni del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio per 10 giorni lavorativi e poi archiviato nel sistema informativo di gestione documentale della Regione Puglia, ai sensi dell'art. 20, comma 3 del DPGR n. 22/2021;
 - sarà pubblicato, ai sensi degli artt. 26 e 27, D.lgs. n. 33/2013, sul sito istituzionale della Regione Puglia www.regione.puglia.it, Sezione "Amministrazione trasparente"/Sottosezione di I livello "Sovvenzioni, contributi, sussidi, vantaggi economici"/Sottosezione di II livello "Criteri e modalità";
 - sarà pubblicato ai sensi dell'art. 23 del d.lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii. sul sito istituzionale www.regione.puglia.it nella sezione "Amministrazione Trasparente", alla voce "Provvedimenti dei Dirigenti";
 - sarà pubblicato sul portale istituzionale, sezione telematica dedicata PR Puglia FESR 2021-2027 – <https://pr2127.regione.puglia.it/> sottosezione Elenco Avvisi



REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni
Culturali

Pubblicati;

- sarà notificato ai soggetti proponenti:

COMUNE DI PALAGIANO comunepalagiano.aagg@postecert.it
COMUNE DI NOCI ufficiotecnico.comune.noci@pec.rupar.puglia.it
ASP DR VINCENZO ZACCAGNINO aspvincenzozaccagnino@legalmail.it
COMUNE DI SANARICA protocollo.comune.sanarica@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI SANNICANDRO DI BARI llpp@pec.comunesannicandrobari@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI TORREMAGGIORE uffcom.torremaggiore@legalmail.it
COMUNE DI SALICE SALENTINO lavoripubblici.comunesalicesalentino@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI PARABITA info.comune.parabita@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI LIZZANO protocollo.comunelizzano.ta@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI VICO DEL GARGANO vicodelgargano@postecert.it
COMUNE DI MARTINA FRANCA protocollo.comunemartinafranca@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI SAN SEVERO protocollo@comune.san-severo.fg.it
COMUNE DI ORDONA comune@pec.comune.ordona.fg.it
COMUNE DI SAN FERDINANDO DI PUGLIA protocollo@pec.comune.sanferdinandodipuglia.bt.it
PROVINCIA DI FOGGIA protocollo@cert.provincia.foggia.it
COMUNE DI MODUGNO comunemodugno@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI ORTA NOVA protocollo.ortanova@pec.it
COMUNE DI CELLE DI SAN VITO protocollo@pec.comune.celledisanvito.fg.it
COMUNE DI CAMPI SALENTINA protocollo.comune.campisalentina@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI ORIA protocollo.comune.oria@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI TROIA protocollo@pec.comune.troia.fg.it
COMUNE DI SECLI protocollo.comune.secli@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI FRANCAVILLA FONTANA comune.francavillafontana@pec.it
COMUNE DI AVETRANA prot.comune.avetrana@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI MELENDUGNO comune.melendugno@legalmail.it
COMUNE DI MOLFETTA protocollo@cert.comune.molfetta.ba.it
COMUNE DI GRUMO APPULA protocollo@pec.comune.grumoappula.ba.it
COMUNE DI GIOVINAZZO protocollo@pec.comune.giovinazzo.ba.it
COMUNE DI SAN GIORGIO IONICO protocollo@pec.comunesangiorgioionico.it
COMUNE DI BITETTO SETTORETECNICO@PEC.COMUNE.BITETTO.BA.IT
COMUNE DI SAMMICHELE DI BARI protocollo.sammichele@pec.egovbari.it
COMUNE DI ADELFINA protocollo.adelfia@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI CELENZA VALFORTORE lavoripubblici@pec.comune.celenzavalfortore.fg.it
COMUNE DI CORIGLIANO D'OTRANTO ufficioprotocollo.comune.corigliano@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI RUTIGLIANO protocollo@cert.comune.rutigliano.ba.it
ASP ROMANELLI PALMIERI romanellipalmieri@pec.it



REGIONE PUGLIA

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni
Culturali

COMUNE DI CEGLIE MESSAPICA protocollo@pec.comune.ceglie-messapica.br.it
COMUNE DI SERRACAPRIOLA segreteria_protocollo.serracapriola@pec.it
COMUNE DI CISTERNINO comune@pec.comune.cisternino.br.it
COMUNE DI CAROVIGNO protocollo.comune.carovigno@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI MOLA DI BARI comune.moladibari@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI BOVINO comune.bovino.fg@halleycert.it
COMUNE DI ARADEO protocollo.comune.aradeo@pec.rupar.puglia.it
COMUNE DI GAGLIANO DEL CAPO CAPO protocollo.gaglianodelcapo@pec.rupar.puglia.it

ALLEGATI INTEGRANTI

Documento - Impronta (SHA256)
Allegato A - Elenco istanze e esiti ammissib. formale.pdf - 05af0bf39b58d4d3d89d35aeb80f4136762aa884cacfe7b18588a2f838f011c2
Allegato B - Elenco istanze ammissibili formalmente.pdf - c846db2ad41b2d328b51a08089abbc8e6f0864ba71e34562ff803cea21d1d28a

Il presente Provvedimento è direttamente esecutivo.

Come Proposta: Codice Cifra 058/DIR/2026/00041

Sottoscrittori Proposta:

- EQ "Responsabile Sub-Azione 9.1.1 - 8.8.2 Interventi per la valorizzazione turistico-culturale delle città e ibridazione di luoghi di cultura"

Monica Luisi

Firmato digitalmente da:

EQ "Responsabile Sub-Azione 9.1.1 - 8.8.2 Interventi per la valorizzazione turistico-culturale delle città e ibridazione di luoghi di cultura"

Monica Luisi

Il Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali

Anna Maria Candela

ALLEGATO A- ELENCO ISTANZE PERVENUTE DALLE ORE 12.01 DEL 22/01/2026 ALLE ORE 15.00 DEL 30/01/2026 ESITO VERIFICA AMMISSIBILITÀ FORMALE

N. progr.	45	46	47
Cod. Arrivo	499947	498582	500424
Data e ora arrivo	22/01/2026 15:24:32	22/01/2026 17:07:43	22/01/2026 21:42:30
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/22/01/2026/34303	r_puglia/AOO_RP/PROT/22/01/2026/34833	r_puglia/AOO_RP/PROT/22/01/2026/35125
Ente proponente	COMUNE DI PALAGIANO	COMUNE DI NOCI	ASP DR VINCENZO ZACCAGNINO
Titolo Progetto	Intervento di recupero e rifunzionalizzazione dell'Ex Casa Comunale da destinare a Museo della Civiltà Rurale.	SISTEMAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL POLO CULTURALE CAPPUCCINI - PROGETTO DI RECUPERO E RIFUNZIONALIZZAZIONE DELLA BIBLIOTECA COMUNALE CON OTTIMIZZAZIONE DELLE NUOVE FUNZIONI" - RADICI DIGITALI: innovazione, memoria, comunità presso la Biblioteca Comunale "Mons. Amatulli" - Ex Convento Dei Cappuccini di Noci	Archivio storico Don Vincenzo Zaccagnino - Recupero, restauro e allestimento dei locali di proprietà della ASP Zaccagnino siti presso il complesso storico "Masseria San Nazario" in località S. Nazario - Sannicandro Garganico (Fg)
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	SI	NO - Non sono stati prodotti il cronoprogramma (lett. c par. 6.3), la richiesta di autorizzazione al MIC inviata in data 22/01/2026 con n. prot 1704/2026 (lett. m par. 6.3)
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	SI	NO

N. progr.	48	49
Cod. Arrivo	501086	501734
Data e ora arrivo	23/01/2026 14:59:54	26/01/2026 11:43:18
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/23/01/2026/37193	r_puglia/AOO_RP/PROT/26/01/2026/39205
Ente proponente	COMUNE DI SANARICA	COMUNE DI SANNICANDRO DI BARI
Titolo Progetto	Restauro e valorizzazione della Basilica di San Salvatore	RECUPERO EX CINEMA DE PINTO
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	NO - Non sono stati prodotti la documentazione comprovante la proprietà dell'immobile oggetto di intervento (lett. a par. 6.3), il cronoprogramma (lett. c par. 6.3), il provvedimento di approvazione di cui alle lettere da b) a i) (lett. j par. 6.3), la richiesta di autorizzazione al MIC in data 23.01.2026 con n. prot 0590 (lett. m par. 6.3). NO - Non sono stati prodotti la relazione tecnica, corredata di rilievi, accertamenti, indagini e studi specialistici, la relazione di verifica preventiva dell'interesse archeologico, la relazione di sostenibilità dell'opera (lett. c par. 6.3).
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI
	Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione
		NO
		NO

N. progr.	50	51	
Cod. Arrivo	500940	498724	
Data e ora arrivo	26/01/2026 12:10:30	26/01/2026 14:22:05	
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/26/01/2026/39381	r_puglia/AOO_RP/PROT/26/01/2026/40076	
Ente proponente	COMUNE DI TORREMAGGIORE	COMUNE DI SALICE SALENTINO	
Titolo Progetto	Teatro Comunale "Luigi Rossi"	RECUPERO FUNZIONALE DELL'EX PALMENTO FRASSANITO DA DESTINARSI A CENTRO DI DOCUMENTAZIONE DELLA CULTURA VITIVINICOLA DI TERRA D'ARNEO	
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	NO - Non sono stati prodotti il cronoprogramma (lett. c par. 6.3), la deliberazione dell'Organismo competente (lett. g par. 6.3), il piano di gestione economico – finanziario del bene (lett. i par. 6.3), il provvedimento di approvazione di cui alle lettere da b) a i) (lett. j par. 6.3).	SI
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI
	Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	NO
			SI



N. progr.	52	53
Cod. Arrivo	502219	500276
Data e ora arrivo	26/01/2026 14:44:43	26/01/2026 16:49:28
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/26/01/2026/40118	r_puglia/AOO_RP/PROT/26/01/2026/40411
Ente proponente	COMUNE DI PARABITA	COMUNE DI LIZZANO
Titolo Progetto	PARCO DELLE VENERI - PROGETTO DI ALLESTIMENTO DEL COMPLESSO RURALE DEL CIRLCI' PER L'ACCESSIBILITA' FISICA E MULTISENSORIALE DEL PARCO	RESTAURO DELLA CHIESETTA DELL'ANNUNZIATA E RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA DI PERTINENZA DI PROPRIETA' COMUNALE
Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	SI	NO- Non sono stati prodotti l'approvazione della Scheda tecnica di cui all'art.14 Allegato II.18 D.Lgs.n.36/2023 (lett. c par. 6.3), la richiesta presentata alla SABAP in data in data 26/01/2026 con n. prot. 1063 (lett. m par. 6.3)
Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI
Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI
Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	NO



N. progr.	54	55
Cod. Arrivo	502812	497183
Data e ora arrivo	27/01/2026 12:39:36	27/01/2026 16:27:34
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/27/01/2026/42318	r_puglia/AOO_RP/PROT/27/01/2026/43340
Ente proponente	COMUNE DI VICO DEL GARGANO	COMUNE DI MARTINA FRANCA
Titolo Progetto	VALORIZZAZIONE E FRUIZIONE DELLA TORRE DEI PREPOSTI DA DESTINARE A MUSEO DEL FUMETTO- LOCALITA' SAN MENAIO- COMUNE DI VICO DEL GARGANO	INTERVENTI DI RECUPERO, RIFUNZIONALIZZAZIONE E INNOVAZIONE TECNOLOGICA DEL PATRIMONIO CULTURALE DEL PALAZZO DUCALE DI MARTINA FRANCA MAB – MUSEO ARCHIVIO BIBLIOTECA DEL PALAZZO DUCALE
Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	NO - Non sono stati prodotti il cronoprogramma (lett. c par. 6.3), la relazione tecnica e le indagini e ricerche preliminari (lett. c par. 6.3).	NO - Non sono stati prodotti il cronoprogramma (lett. c par. 6.3), l'approvazione della Scheda tecnica di cui all'art.14 Allegato II.18 D.Lgs.n.36/2023 (lett. c par. 6.3), la richiesta di autorizzazione al MIC (lett. m par. 6.3)
Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI
Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI
Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	NO
		NO



N. progr.	56	57	58
Cod. Arrivo	502948	503438	499961
Data e ora arrivo	28/01/2026 10:27:02	28/01/2026 10:31:48	28/01/2026 10:54:55
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/44703	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/44706	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/44836
Ente proponente	COMUNE DI SAN SEVERO	COMUNE DI ORDONA	COMUNE DI SAN FERDINANDO DI PUGLIA
Titolo Progetto	IL NUOVO TEATRO VERDI TRA RIGENERAZIONE CULTURALE E INNOVAZIONE DEI SERVIZI PER LA COMUNITÀ'	PROGETTO DI ACCESSIBILITÀ, FRUIZIONE E ALLESTIMENTO DEI SERVIZI ESPOSITIVI, DEL MUSEO ARCHEOLOGICO HERDONIA, SITO NEL COMUNE DI ORDONA	PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL CENTRO CULTURALE POLIVALENTE IN P.ZZA DELLA COSTITUZIONE DI SAN FERDINANDO DI PUGLIA
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	SI	SI
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	SI	SI
			NO



**REGIONE
PUGLIA**

Regione Puglia – Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio
Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali
www.regione.puglia.it

N. progr.	59	60	61
Cod. Arrivo	502982	503973	502752
Data e ora arrivo	28/01/2026 11:17:54	28/01/2026 12:02:32	28/01/2026 12:47:02
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/45013	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/45260	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/45478
Ente proponente	PROVINCIA DI FOGGIA	COMUNE DI MODUGNO	COMUNE DI ORTA NOVA
Titolo Progetto	M.U.S.A. MULTI – UTILITY SPACE FOR THE ARTS	PROGETTO DI VALORIZZAZIONE E INNOVAZIONE DEL COMPLESSO MONUMENTALE DI BALSIGNANO IN MODUGNO (BA)	Radici del passato, orizzonti per il futuro. Progetto di Valorizzazione integrata: restauro e riqualificazione funzionale del complesso Ex-Gesuitico di Orta Nova
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	SI	SI
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	SI	SI
			NO



Cofinanziato
dall'Unione europea



Allegato A – pag. 7



N. progr.	62	63	64
Cod. Arrivo	504212	504335	504148
Data e ora arrivo	28/01/2026 13:50:14	28/01/2026 14:09:23	28/01/2026 14:27:57
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/45813	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/45850	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/45920
Ente proponente	COMUNE DI CELLE DI SAN VITO	COMUNE DI CAMPI SALENTINA	COMUNE DI ORIA
Titolo Progetto	RESTAURO CONSERVATIVO DELLA "CASA DEL PELLEGRINO" ANNESSA ALLA CHIESA DI SAN VITO UBICATA LUNGO L'ITINERARIO CULTURALE DELLA VIA FRANCHIGENA	POTENZIAMENTO TECNOLOGICO PER LA CREAZIONE DI POLI CULTURALI ACCESSIBILI E INTERATTIVI ATTRAVERSO IL REDESIGN DEI SERVIZI CULTURALI. Casa Prato-Calabrese – Biblioteca comunale "Carmelo Bene"	AI PIEDI DEL CASTELLO, VALORIZZAZIONE, INNOVAZIONE E FRUIBILITA' DEL PARCO MONTALBANO E AFFACCIO ALLA CITTA' E AL PARCO SABBA IN ORIA (BR)
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	NO - Non sono stati prodotti il cronoprogramma (lett. c par. 6.3), la richiesta di autorizzazione al MIC (lett. m par. 6.3)	SI
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	NO	SI

N. progr.	65	66
Cod. Arrivo	500630	504486
Data e ora arrivo	28/01/2026 15:22:29	28/01/2026 15:42:35
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/46050	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/46079
Ente proponente	COMUNE DI TROIA	COMUNE DI SECLI
Titolo Progetto	Restauro e valorizzazione integrata per un museo accessibile, inclusivo e generativo. Dal Museo Civico di Troia verso un sistema culturale territoriale	Valorizzazione e restauro dell'Ex Convento di Sant'Antonio da Padova per la realizzazione del "NAVI", Hub delle Nuove Arti Visive Immersive
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	SI NO - Non sono stati prodotti il cronoprogramma (lett. c par. 6.3), la relazione di verifica preventiva dell'interesse archeologico, la relazione di sostenibilità dell'opera, il piano di sicurezza e di coordinamento (lett. c par. 6.3)
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	SI NO



N. progr.	67	68
Cod. Arrivo	496047	503632
Data e ora arrivo	29/01/2026 12:16:41	29/01/2026 12:46:59
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/01/2026/47942	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/01/2026/48127
Ente proponente	COMUNE DI FRANCAVILLA FONTANA	COMUNE DI AVETRANA
Titolo Progetto	ECOMUSEO DELL'ACQUA	IL TORRIONE DI AVETRANA UN NUOVO LUOGO PUBBLICO DI CULTURA ACCESSIBILE E INNOVAZIONE DIGITALE
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	NO - Non è stata prodotta l'approvazione della Scheda tecnica di cui all'art.14 Allegato II.18 D.Lgs.n.36/2023 (lett. c par. 6.3).
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	NO
		NO

N. progr.	69	70	
Cod. Arrivo	497233	504248	
Data e ora arrivo	29/01/2026 13:11:01	29/01/2026 14:25:35	
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/01/2026/48284	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/01/2026/48489	
Ente proponente	COMUNE DI MELENDUGNO	COMUNE DI MOLFETTA	
Titolo Progetto	D'Amely. Un Castello come accesso, interpretazione e racconto del patrimonio materiale e immateriale - PROGETTO PER IL RECUPERO LA RIQUALIFICAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL CASTELLO D'AMELY	MUSEO MULTIMEDIALE DEL PULO PRESSO L'EX CONVENTO DEI CAPPUCCHINI AL PUO Interventi di restauro conservativo del patrimonio culturale, rifunzionalizzazione dell'ex Convento dei Cappuccini al Pulo, sistemazione dell'area annessa e consolidamento del muro di sostegno	
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	SI	NO - Non è stata prodotta l'approvazione della Scheda tecnica di cui all'art.14 Allegato II.18 D.Lgs.n.36/2023 (lett. c par. 6.3).
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	SI	NO

N. progr.	71	72
Cod. Arrivo	505372	504989
Data e ora arrivo	29/01/2026 14:43:07	29/01/2026 15:16:04
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/01/2026/48534	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/01/2026/48705
Ente proponente	COMUNE DI GRUMO APPULA	COMUNE DI GIOVINAZZO
Titolo Progetto	TEATRO "ALBERTO RUBINI" - POTENZIAMENTO PROGETTUALE PER AVVIAMENTO DELLE ATTIVITÀ DEL TEATRO E DEI LABORATORI CREATIVI DI SCENOGRAFIA E SARTORIA	Il recupero dei luoghi della cultura: dalla Pinacoteca G. Pansini alla Sala San Felice
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	NO - Non sono stati prodotti il cronoprogramma (lett. c par. 6.3), le relazioni specialistiche e le relazione tecniche ed elaborati di applicazione dei criteri ambiental minimi (CAM) (lett. c par. 6.3), l'approvazione della Scheda tecnica di cui all'art.14 Allegato II.18 D.Lgs.n.36/2023 (lett. c par. 6.3), la deliberazione dell'Organismo competente (lett. g par. 6.3), il piano di gestione economico – finanziario del bene (lett. i par. 6.3), il provvedimento di approvazione relativamente alle lettere da b) a i) (lett. j par. 6.3), la richiesta di autorizzazione al MIC (lett. m par. 6.3).
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	NO
		NO

	N. progr.	73	74
	Cod. Arrivo	505716	505099
	Data e ora arrivo	29/01/2026 16:08:05	29/01/2026 16:36:57
	Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/01/2026/48977	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/01/2026/49154
	Ente proponente	COMUNE DI SAN GIORGIO IONICO	COMUNE DI BITETTO
	Titolo Progetto	RIGENERAZIONE DEL PARCO DELLE TAGGHJATE COME LUOGO DELLA CULTURA PER UNA FRUIZIONE INCLUSIVA E SOSTENIBILE	Intervento di restauro, consolidamento e funzionalizzazione dell'ex palazzo vescovile
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	SI	NO - Non sono stati prodotti il cronoprogramma (lett. c par. 6.3), il quadro economico e il computo metrico estimativo (lett. c par. 6.3), l'approvazione della Scheda tecnica di cui all'art.14 Allegato II.18 D.Lgs.n.36/2023 (lett. c par. 6.3), il provvedimento di approvazione relativamente alle lettere b, d, i (lett. j par. 6.3), la richiesta di autorizzazione al MIC (lett. m par. 6.3).
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	SI	NO



	N. progr.	75	76
	Cod. Arrivo	505889	506062
	Data e ora arrivo	29/01/2026 17:45:59	29/01/2026 18:40:52
	Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/01/2026/49437	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/01/2026/49514
	Ente proponente	COMUNE DI SAMMICHELE DI BARI	COMUNE DI ADELFA
	Titolo Progetto	CASTELLO, CIVILTA' E SPAZI DI CULTURA INTERATTIVA	OFFICINE DELLA CULTURA: Centro per le Arti, la Conoscenza e lo Spettacolo Intervento di rifunzionalizzazione, allestimento e innovazione dell'edificio comunale sede della Biblioteca e dell'Auditorium riguardante il piano interrato, l'Auditorium e la terrazza esterna
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	SI	SI
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	SI	SI



	N. progr.	77	78
	Cod. Arrivo	505393	502211
	Data e ora arrivo	29/01/2026 19:05:14	29/01/2026 19:32:56
	Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/01/2026/49531	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/01/2026/4955
	Ente proponente	COMUNE DI CELENZA VALFORTORE	COMUNE DI CORIGLIANO D'OTRANTO
	Titolo Progetto	RIFUNZIONALIZZAZIONE DELL'EX MONASTERO DI SAN NICOLA - POLO CULTURALE EDUCATIVO DI PROSSIMITÀ DELLA VALLE D'OCCHITO	INTERVENTO DI RECUPERO, RESTAURO E VALORIZZAZIONE DELLA SALA CINEMATOGRAFICA STORICA DENOMINATA SUPERCINEMA
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	SI	SI
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	SI	SI

N. progr.	79	80
Cod. Arrivo	506084	506570
Data e ora arrivo	30/01/2026 08:53:27	30/01/2026 09:58:14
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/30/01/2026/50026	r_puglia/AOO_RP/PROT/30/01/2026/50370
Ente proponente	COMUNE DI RUTIGLIANO	ASP ROMANELLI PALMIERI
Titolo Progetto	RIQUALIFICAZIONE DEL MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO "GRAZIA E PIETRO DIDONNA". RECUPERO E FUNZIONALIZZAZIONE DELL'INFRASTRUTTURA MUSEALE E DEL PATRIMONIO CULTURALE, POTENZIAMENTO STRUTTURALE DELL'OFFERTA DI SERVIZI CULTURALI CONNESSI AL PATRIMONIO STORICO ARCHITETTONICO	HUB CAPPUCCINI – WELFARE CULTURALE E INCLUSIONE. PROGETTO DI RECUPERO E RIFUNZIONALIZZAZIONE DELL'EX CONVENTO DEI CAPPUCCINI IN "CASA SOCIO-CULTURALE"
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	NO - Non sono stati prodotti il cronoprogramma (lett. c par. 6.3) e il provvedimento di approvazione di cui alle lettere da b) a i) (lett. j par. 6.3).
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	NO
		SI

	N. progr.	81	82
	Cod. Arrivo	505579	506760
	Data e ora arrivo	30/01/2026 11:10:57	30/01/2026 11:15:26
	Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/30/01/2026/50865	r_puglia/AOO_RP/PROT/30/01/2026/50894
	Ente proponente	COMUNE DI CEGLIE MESSAPICA	COMUNE DI SERRACAPRIOLA
	Titolo Progetto	Intervento di riqualificazione ed innovazione strutturale/inclusiva dell'offerta culturale del MAAC Museo archeologico e di arte contemporanea di Ceglie Messapica	Rifunzionalizzazione, riqualificazione ed adeguamento dei locali al piano primo del fabbricato di proprietà comunale denominato "Istituto Scolastico G. Paolo II edificio maschile" ed aree contermini da destinare attività ricettive sociali e servizi annessi finalizzata allo sviluppo turistico del territorio SCUOLA DI TEATRO RESIDENZIALE
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	NO - Non sono stati prodotti il cronoprogramma (lett. c par. 6.3), la relazione di sostenibilità dell'opera (lett. c par. 6.3), l'approvazione della Scheda tecnica di cui all'art.14 Allegato II.18 D.Lgs.n.36/2023 (lett. c par. 6.3), la richiesta di autorizzazione al MIC (lett. m par. 6.3).	SI
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	NO	SI

N. progr.	83	84
Cod. Arrivo	502773	501189
Data e ora arrivo	30/01/2026 11:28:01	30/01/2026 11:55:19
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/30/01/2026/50949	r_puglia/AOO_RP/PROT/30/01/2026/51145
Ente proponente	COMUNE DI CISTERNINO	COMUNE DI CAROVIGNO
Titolo Progetto	LAVORI DI RECUPERO, RIQUALIFICAZIONE, ADEGUAMENTO FUNZIONALE E VALORIZZAZIONE DEL BENE CULTURALE DENOMINATO MASSERIA TERMETRIO PER DESTINARLA A LUOGO DELLA CULTURA - STRALCIO 1.	IL CASTELLO SI RACCONTA – VALORIZZAZIONE, INNOVAZIONE E ACCESSIBILITÀ DEL CASTELLO DENTICE DI FRASSO
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	SI
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	SI

	N. progr.	85	86
	Cod. Arrivo	506891	505264
	Data e ora arrivo	30/01/2026 12:20:24	30/01/2026 12:56:06
	Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/30/01/2026/51284	r_puglia/AOO_RP/PROT/30/01/2026/51520
	Ente proponente	COMUNE DI MOLA DI BARI	COMUNE DI BOVINO
	Titolo Progetto	ECHI DAL MARE. VISIONI SONORE E DIGITALI NEL CASTELLO DI MOLA	Recupero, rifunzionalizzazione ed accessibilità del "Museo del Territorio" di Bovino
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	SI	NO - Non è stata prodotta l'approvazione della Scheda tecnica di cui all'art.14 Allegato II.18 D.Lgs.n.36/2023 (lett. c par. 6.3).
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI
Esito verifica ammissibilità formale	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	SI	NO



N. progr.	87	88	
Cod. Arrivo	508382	506981	
Data e ora arrivo	30/01/2026 14:04:50	30/01/2026 14:17:59	
Prot. Ingresso	r_puglia/AOO_RP/PROT/30/01/2026/51852	r_puglia/AOO_RP/PROT/30/01/2026/51931	
Ente proponente	COMUNE DI ARADEO	COMUNE DI GAGLIANO DEL CAPO	
Titolo Progetto	PALAZZO GRASSI. ARCHIVIO VIVENTE E OFFICINA DEI SAPERI Il polo della memoria generativa	INTERVENTO DI VALORIZZAZIONE E RIUSO FUNZIONALE DELL'EDIFICIO COMUNALE "EX MUNICIPIO" PER LA REALIZZAZIONE DEL CENTRO STUDI "VINCENZO CIARDO"	
Criteri di ammissibilità formale (art. 7 par. 7.1.1 dell'Avviso)	Ricevibilità e completezza della domanda di finanziamento	NO - Non sono stati prodotti la documentazione comprovante la proprietà dell'immobile (lett. a par. 6.3), il cronoprogramma (lett. c par. 6.3), la relazione tecnica ai sensi della lett. b) art. 6 All. I.7 D.Lgs. 36/2023 (lett. c par. 6.3) e il provvedimento di approvazione di cui alle lettere da b) a i) (lett. j par. 6.3).	SI
	Correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della domanda di finanziamento (rispetto ai tempi e alle modalità di cui al paragrafo 6)	SI	SI
	Eleggibilità del proponente secondo quanto previsto al paragrafo 5.1 dell'Avviso, dalla normativa regionale, nazionale ed europea applicabile e dall'ambito di applicazione del Fondo	SI	SI
	Rispetto della procedura di attivazione di riferimento e delle regole previste dalla normativa vigente in tema di procedure amministrative	SI	SI
	Ammesso alla fase di verifica ammissibilità sostanziale da parte della Commissione di valutazione	NO	SI

ALLEGATO B- ELENCO ISTANZE AMMISSIBILI FORMALMENTE

N. progr.	codice arrivo	data e ora arrivo	prot. ingresso	ente proponente	titolo progetto
45	499947	22/01/2026 15:24:32	r_puglia/AOO_RP/PROT/22/01/2026/34303	COMUNE DI PALAGIANO	Intervento di recupero e rifunzionalizzazione dell'Ex Casa Comunale da destinare a Museo della Civiltà Rurale.
51	498724	26/01/2026 14:22:05	r_puglia/AOO_RP/PROT/26/01/2026/40076	COMUNE DI SALICE SALENTO	RECUPERO FUNZIONALE DELL'EX PALMENTO FRASSANITO DA DESTINARSI A CENTRO DI DOCUMENTAZIONE DELLA CULTURA VITIVINICOLA DI TERRA D'ARNEO
52	502219	26/01/2026 14:44:43	r_puglia/AOO_RP/PROT/26/01/2026/40118	COMUNE DI PARABITA	PARCO DELLE VENERI - PROGETTO DI ALLESTIMENTO DEL COMPLESSO RURALE DEL CIRLCI' PER L'ACCESSIBILITA' FISICA E MULTISENSORIALE DEL PARCO
56	502948	28/01/2026 10:27:02	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/44703	COMUNE DI SAN SEVERO	IL NUOVO TEATRO VERDI TRA RIGENERAZIONE CULTURALE E INNOVAZIONE DEI SERVIZI PER LA COMUNITA'
57	503438	28/01/2026 10:31:48	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/44706	COMUNE DI ORDONA	PROGETTO DI ACCESSIBILITÀ, FRUIZIONE E ALLESTIMENTO DEI SERVIZI ESPOSITIVI, DEL MUSEO ARCHEOLOGICO HERDONIA, SITO NEL COMUNE DI ORDONA
59	502982	28/01/2026 11:17:54	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/45013	PROVINCIA DI FOGGIA	M.U.S.A. MULTI – UTILITY SPACE FOR THE ARTS
60	503973	28/01/2026 12:02:32	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/45260	COMUNE DI MODUGNO	PROGETTO DI VALORIZZAZIONE E INNOVAZIONE DEL COMPLESSO MONUMENTALE DI BALSIGNANO IN MODUGNO (BA)
63	504335	28/01/2026 14:09:23	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/45850	COMUNE DI CAMPI SALENTEINA	POTENZIAMENTO TECNOLOGICO PER LA CREAZIONE DI POLI CULTURALI ACCESSIBILI E INTERATTIVI ATTRAVERSO IL REDESIGN DEI SERVIZI CULTURALI. Casa Prato-Calabrese – Biblioteca comunale "Carmelo Bene"
64	504148	28/01/2026 14:27:57	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/45920	COMUNE DI ORIA	AI PIEDI DEL CASTELLO, VALORIZZAZIONE, INNOVAZIONE E FRUIBILITA' DEL PARCO MONTALBANO E AFFACCIO ALLA CITTA' E AL PARCO SABBA IN ORIA (BR)
65	500630	28/01/2026 15:22:29	r_puglia/AOO_RP/PROT/28/01/2026/46050	COMUNE DI TROIA	Restauro e valorizzazione integrata per un museo accessibile, inclusivo e generativo. Dal Museo Civico di Troia verso un sistema culturale territoriale
69	497233	29/01/2026 13:11:01	r_puglia/AOO_RP/PROT/29/01/2026/48284	COMUNE DI MELENDUGNO	D'Amely. Un Castello come accesso, interpretazione e racconto del patrimonio materiale e immateriale - PROGETTO PER IL RECUPERO LA RIQUALIFICAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL CASTELLO D'AMELY

ALLEGATO B- ELENCO ISTANZE AMMISSIBILI FORMALMENTE

N. progr.	codice arrivo	data e ora arrivo	prot. ingresso	ente proponente	titolo progetto
73	505716	29/01/2026 16:08:05	r_puglia/AOO_RP/PROT/29 /01/2026/48977	COMUNE DI SAN GIORGIO IONICO	RIGENERAZIONE DEL PARCO DELLE TAGGHJATE COME LUOGO DELLA CULTURA PER UNA FRUIZIONE INCLUSIVA E SOSTENIBILE
75	505889	29/01/2026 17:45:59	r_puglia/AOO_RP/PROT/29 /01/2026/49437	COMUNE DI SAMMICHELE DI BARI	CASTELLO, CIVILTA' E SPAZI DI CULTURA INTERATTIVA
76	506062	29/01/2026 18:40:52	r_puglia/AOO_RP/PROT/29 /01/2026/49514	COMUNE DI ADELFA	OFFICINE DELLA CULTURA: Centro per le Arti, la Conoscenza e lo Spettacolo Intervento di rifunzionalizzazione, allestimento e innovazione dell'edificio comunale sede della Biblioteca e dell'Auditorium riguardante il piano interrato, l'Auditorium e la terrazza esterna
77	505393	29/01/2026 19:05:14	r_puglia/AOO_RP/PROT/29 /01/2026/49531	COMUNE DI CELENZA VALFORTORE	RIFUNZIONALIZZAZIONE DELL'EX MONASTERO DI SAN NICOLA - POLO CULTURALE EDUCATIVO DI PROSSIMITA' DELLA VALLE D'OCCHITO
78	502211	29/01/2026 19:32:56	r_puglia/AOO_RP/PROT/29 /01/2026/4955	COMUNE DI CORIGLIANO D'OTRANTO	INTERVENTO DI RECUPERO, RESTAURO E VALORIZZAZIONE DELLA SALA CINEMATOGRAFICA STORICA DENOMINATA SUPERCINEMA
80	506570	30/01/2026 09:58:14	r_puglia/AOO_RP/PROT/30 /01/2026/50370	ASP ROMANELLI PALMIERI	HUB CAPPUCCINI – WELFARE CULTURALE E INCLUSIONE. PROGETTO DI RECUPERO E RIFUNZIONALIZZAZIONE DELL'EX CONVENTO DEI CAPPUCCINI IN "CASA SOCIO-CULTURALE"
82	506760	30/01/2026 11:15:26	r_puglia/AOO_RP/PROT/30 /01/2026/50894	COMUNE DI SERRACAPRIOLA	Rifunzionalizzazione, riqualificazione ed adeguamento dei locali al piano primo del fabbricato di proprietà comunale denominato "Istituto Scolastico G. Paolo II edificio maschile" ed aree contermini da destinare attività ricettive sociali e servizi annessi finalizzata allo sviluppo turistico del territorio SCUOLA DI TEATRO RESIDENZIALE
83	502773	30/01/2026 11:28:01	r_puglia/AOO_RP/PROT/30 /01/2026/50949	COMUNE DI CISTERNINO	LAVORI DI RECUPERO, RIQUALIFICAZIONE, ADEGUAMENTO FUNZIONALE E VALORIZZAZIONE DEL BENE CULTURALE DENOMINATO MASSERIA TERMETRIO PER DESTINARLA A LUOGO DELLA CULTURA - STRALCIO 1.
84	501189	30/01/2026 11:55:19	r_puglia/AOO_RP/PROT/30 /01/2026/51145	COMUNE DI CAROVIGNO	IL CASTELLO SI RACCONTA – VALORIZZAZIONE, INNOVAZIONE E ACCESSIBILITA' DEL CASTELLO DENTICE DI FRASSO
85	506891	30/01/2026 12:20:24	r_puglia/AOO_RP/PROT/30 /01/2026/51284	COMUNE DI MOLA DI BARI	ECHI DAL MARE. VISIONI SONORE E DIGITALI NEL CASTELLO DI MOLA
88	506981	30/01/2026 14:17:59	r_puglia/AOO_RP/PROT/30 /01/2026/51931	COMUNE DI GAGLIANO DEL CAPO	INTERVENTO DI VALORIZZAZIONE E RIUSO FUNZIONALE DELL'EDIFICIO COMUNALE "EX MUNICIPIO" PER LA REALIZZAZIONE DEL CENTRO STUDI "VINCENZO CIARDO"