|  |  |
| --- | --- |
| **PROGETTO** | |
| **Titolo** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SOGGETTO PROPONENTE** | | | | |
|  | | **nome** | | |
| *Associazione* | □ |  | | |
| *Fondazione* | □ |  | | |
| Altro (specificare natura giuridica) | □ |  | | |
| Sede Legale |  |  | | |
| Codice Fiscale/P.IVA |  |  | | |
| Rappresentante levale |  |  | | |
| Recapito email |  |  | | |
| Recapito PEC |  |  | | |
| Recapito telefonico |  |  | | |
| **Partner** |  | SI □ | NO □ |  |
| *Se sì* |  | 1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Natura giuridica\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
|  |  | 2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Natura giuridica\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
|  |  | 3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Natura giuridica\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Esperienze pregresse del Soggetto Proponente svolte negli ambiti di intervento di cui alla L.R. n. 10/2020** | | |
|  | |  |
| *Tipo di esperienza* | □ | conservazione e valorizzazione dei “Luoghi della memoria” presenti sul territorio regionale |
| □ | tutela, valorizzazione e fruibilità pubblica degli archivi storici e dei centri di documentazione, pubblici e privati |
| □ | Altro (specificare\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) |
| *Breve descrizione* |  |  |
| *Periodo svolgimento* | dal |  |
| al |  |
| *Collaborazioni (eventuali)* | □ | Università |
| □ | Ricercatori |
| □ | Organizzazioni culturali |
| □ | Altro  *Specificare* |
| *\*Ripetere il box per ciascuna esperienza da segnalare* | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Luogo della memoria** | | | |
| **Denominazione** |  | | |
| **Comune** |  | | |
| **Prov.** |  | | |
| **Indirizzo** |  | | |
| **Tipologia in riferimento all’art. 3 della L.R. n.10/2020** | **a)** *spazio fisico all’interno del quale sono presenti segni visibili e rilevanti, elementi materiali o simbolici che consentano di approfondire e diffondere la conoscenza, l’analisi critica e la riflessione sui fatti, sugli eventi e sui processi storici di particolare rilievo che hanno interessato il territorio regionale nell’età contemporanea, con particolare riferimento al novecento* | SI □ | NO □ |
| **b)** la sede di un *ente che si occupa della cura scientifica, della gestione e della valorizzazione formativa e culturale dei “Luoghi della memoria*” | SI □ | NO □ |
| **c)** *la sede di archivi storici e centri di documentazione, pubblici e privati, che conservano e gestiscono sul territorio regionale il patrimonio documentale e archivistico relativo all’età contemporanea, con particolare riferimento alla storia del novecento* | SI □ | NO □ |
| *Specificare e descrivere*  *(max 400 battute)* | a) | | |
| b) | | |
| c) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tema selezionato** | 1. Ruolo delle donne nella Storia del Novecento | □ |
|  | 1. Migrazioni / Marginalità | □ |
|  | 1. Pace / Conflitti sociali | □ |
|  | 1. Diseguaglianze economiche e sociali | □ |

|  |
| --- |
| **Descrizione del progetto** |
| 1. **Obiettivi specifici** *(max**3000 battute)* |
| 1. **Contenuti e Azioni previste** (max 3000 battute)   Selezionare la/le tipologia/e di attività prevalenti *(ex art. 4, comma 2, L.R. n.10/2020)*   |  |  | | --- | --- | | a) lo studio, la ricerca, la raccolta di testimonianze, in ogni forma e linguaggio, e la loro diffusione, riguardanti l’età contemporanea, con particolare riferimento al novecento; | □ | | b) la promozione di iniziative culturali, didattiche e formative rivolte alla popolazione, con particolare riguardo alle giovani generazioni, anche in collaborazione con le istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado, con le università, con le associazioni e fondazioni culturali e con le realtà impegnate nella diffusione dei valori democratici; | □ | | c) la valorizzazione dei percorsi regionali legati ai “Luoghi della memoria”, finalizzati anche alla promozione del patrimonio culturale del territorio regionale; | □ | | d) la conservazione, il restauro, la valorizzazione dei “Luoghi della memoria” e degli archivi storici, pubblici o privati, al fine di renderli accessibili al pubblico e di potervi svolgere un’attività continuativa di ricerca, di divulgazione e di realizzazione di iniziative culturali; | □ | | e) il censimento e la mappatura, dei “Luoghi della memoria” e degli archivi storici e centri di documentazione, pubblici o privati, presenti sul territorio regionale; | □ | | f) la realizzazione di itinerari storico-didattici e architettonici riguardanti la memoria dell’età contemporanea, con particolare attenzione alla storia del novecento; | □ | | g) il sostegno alla realizzazione di strumenti informatici e dei necessari processi di digitalizzazione, per favorire la più ampia e gratuita diffusione al pubblico degli esiti degli interventi e delle attività svolte in attuazione della presente legge; | □ | | h) la diffusione della conoscenza sugli avvenimenti connessi alle festività civili, previste da leggi statali e regionali, di commemorazione di eventi particolarmente significativi nell’età contemporanea, con particolare riferimento alla storia del novecento. | □ | |
| 1. **Durata del progetto** *(minimo sei mesi da concludersi entro maggio 2023)*   Tot. Mesi . \_\_\_\_  dal gg/mm/2022 al gg/mm/2023 |
| 1. **Coerenza con gli obiettivi dell’Avviso e della L.R. n. 10/2020 (**max 500 battute) |
| 1. **Elementi di Innovatività del Progetto** - (max 500 battute) |
| 1. **Replicabilità e trasferibilità delle azioni progettuali (max 2000 battute)** |
| 1. **Coinvolgimento delle giovani generazioni e dei nuovi cittadini** (max 500 battute) |
| 1. **Dimensione dell’iniziativa** (territori/soggetti coinvolti) (max 500 battute) |
| 1. **Ruolo del Partenariato di progetto nell’attuazione dell’intervento** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Articolazione temporale delle iniziative** | |
| **Dettaglio attività da realizzare** | |
|  | **Descrizione** |
| 1. **Linea di azione/Attività n. \_\_** |  |
| 1. **Linea di azione/Attività n. \_\_** |  |
| 1. **Linea di azione/Attività n. \_\_** |  |
| **Monitoraggio** |  |
| **Rendicontazione** |  |
|  | |
| **Cronoprogramma con dettaglio mensile per le attività di dettaglio** | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Linea di Azione** | **Periodo di durata del progetto: n° mesi \_\_\_\_\_** | | | | | | | | | | | | | |
| **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** | **…** | **…** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **PROMOZIONE, COMUNICAZIONE E SENSIBILIZZAZIONE** | |
| 1. **Numero iniziative pubbliche ed eventi** |  |
| 1. **Bacino potenziale di destinatari** |  |
| 1. **Materiali di diffusione** |  |
| 1. **Canali di comunicazione** |  |

**QUADRO ECONOMICO [punto 3.3 – lettere a)-g) dell’Avviso]**

|  |  |
| --- | --- |
| **DESCRIZIONE MACROVOCE DI COSTO** | **Importo (IVA incl.)** |
| 1. **SPESE GENERALI (MAX 30%)** *(utenze, affitto sede soggetto proponente, materiale di consumo, cancelleria e simili, spese postali, segreteria organizzativa, personale non volontario, spese di pulizia, guardiania)* | |
| A1. Spese per ……..  A2.  A3. | €  €  € |
| 1. **SPESE PER PUBBLICITÀ, PROMOZIONE E DIFFUSIONE DEI RISULTATI** *(tipografia, riproduzione digitale, affissione, web, campagne social, ufficio stampa, realizzazione prodotti multimediali)* | |
| B1.  B2.  B3. | €  €  € |
| 1. **SPESE PER AFFITTO SALE E ALLESTIMENTO PER EVENTI E INIZIATIVE** | |
| C1.  C2.  C3. | €  €  € |
| 1. **COMPENSI, OSPITALITÀ E TRASFERIMENTI PER I RELATORI, RICERCATORI, ESECUTORI, CACHET ARTISTICI E DIREZIONE ARTISTICA** | |
| D1.  D2.  D3. | €  €  € |
| 1. **RIMBORSO SPESE VOLONTARI** | |
| E1.  E2. | €  € |
| 1. **SPESE PER ASSICURAZIONE, TASSE E ALTRI ONERI** | |
| F1.  F2. | €  € |
| **TOTALE SPESE** | **€ 00.000,00** |
| **ENTRATE (diverse dalla richiesta avanzata al TPP nell’ambito della presente procedura)** | |
| 1.  2. | €  € |
| **TOTALE ENTRATE** | **€ 00.000,00** |

Il Rappresentante Legale

(firma digitale)